

دروس من هدي القرآن الكريم

مذبح القرآن

[الدرس السادس]

ألقاها السيد / حسين بدر الدين الحوثي
بتاريخ: ٢/٦/٢٠٠٣ م
اليمن - صعدة

هذه الدروس نقلت من تسجيل لها في أشرطة
كاسيت، وقد أقيمت مزوجة بمفردات وأساليب
من اللهجة المحلية العامية.
وحرصاً منا على سهولة الاستفادة منها
آخر جناها مكتوبة على هذا النحو.
والله الموفق.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين.

يقول الإمام القاسم (عليه السلام): [الحمد لله الذي جعل الهدى فيما نزل من كتابه مكتملاً، ونزل برحمته للعباد منه بياناً كريماً مفصلاً، فيه ملخص استغنى به أغنى الفنى، ولمن اجتنى ثمرات هداه أكرم مجتنى، لا يحيطوا عن جناه أبداً مجتوء، ولا يذوي مع شفائه أبداً مذو، نور أعين القلوب المبصرة، وحياة أباب النفوس المطهرة، إله فكر كل حكيم، وسكن نفس كل كريم، وقصص الأنبياء الصادقة، ونبأ الأمثال المتحققة، ويقين شكوك حيرة أولى الألباب،] بدليل عن الشكوك والجيرة لـ[أولى الألباب] ما هي الألباب؟ يفسرونها بالعقل! ليست العقول.

كما وردت كلمة عقل في كتاب الإمام القاسم، أو الهادي هو يكون بالمعنى المصدري، عَقْلَ، يَعْقُلُ، عَقْلًا. العقل: أي العملية، عملية التعلم، أي الضبط، عملية الضبط. وقد صرخ الإمام الهادي في إحدى رسائله في [المجموعة الفاخرة] بالنسبة للقلب أنه هو الآية للتعقل، والفقه. القلب هو الآية، وهي صريحة في القرآن مثل: {أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا} (الحج:٦)، في آية أخرى: {لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا} (الأعراف:١٧٩).

يجب أن يكون عند واحد فكرة أنه أي شطحة، أي شطحة يكون تداعياتها طويلة، يكون لها آثار كبيرة، مثل الأشياء هذه، أي مفهوم خطأ لا تقدر أنها مسألة واحدة تقف عند نفسها، يأتي بعدها غلطات تتفرع عنها.

كم تفرع من أخطاء رهيبة بسبب العدول عن أن القلب هو الآية للتعقل، والفقه، هو الآلة، أخطاء كبيرة جداً عندما حصل تصور أن هناك مخلوق آخر، مخلوق آخر، له وجوده ذاتياً وله كيانه، وهو العقل، يسمونه العقل، والقلب إنما هو عبارة عن محل والعقل هو في داخل القلب، وحال في القلب، أخطاء كبيرة ترتب على هذه.

[نور أعين القلوب المبصرة] هنا يتحدث عن القلوب، والقرآن الكريم يتحدث عن القلوب {لَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ} (٣٧) {فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ} (الحج:٤)، {كَتَابٌ رَّانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ} (الطفين:٤)، {قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا} (الحج:٦)، {قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا} (الأعراف:١٧٩)، وهكذا.. ولا يوجد كلمة واحدة في القرآن الكريم عَقْل أو عُقُول على الإطلاق. هي العملية، الفعل تعقلون، يعقلون. تعقل، أي تفقه، وتمسك على ما تعقل، ما فقهته، تمسك وتعقل ما فقهته.

فالذي يعقل هو من؟ هو الإنسان نفسه، هو الذي يعقل، هو الذي يبصر، هو الذي يسمع، الإنسان، النفس؛ ولهذا نسب اليقين إلى النفس {وَاسْتَيقِنْتُهَا أَنْفُسُهُمْ} (آل عمران:٢٠).

تجد هذا من آثار اللاشعورية عندما تجد الناس يقرؤون القرآن، يقرأون ويدرسون على طول، واحترام القرآن.. في النقطة هذه، في مسألة: عقل أو ما عقل، تجدتهم يقرؤونه! وعندهم اعتقاد أن العقل هو: عرض محله القلب، أي أن العقل هو كائن آخر غير القلب، غير الروح، غير النفس، غير الجسد، مخلوق آخر، لكن محله في القلب!.

قد هي في الذهن هكذا ويدرسون، ويملئون بحوالي ست عشر آية تأكيداً للموضوع أنه موضوع قلب، قلب {لَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ} (٣٧)، ولا يمكن تأتي ستة عشر آية تتحدث عن القلب، والقلب إنما هو فقط وعاء، إنما هو فقط العطل والعقل جالس فيه.

[قال أحد الحاضرين: أنهم يقولون أن الآيات عندما تتحدث عن القلب فذلك أسلوب مجازي.]

فتقول: لا يكون المجاز هكذا تلقائياً، المجاز يكون له علاقة مناسبة بين المعنى الحقيقي، والمعنى المجازي، ما يكون مجازاً على طول، على طول، وعندما يتحدث غير ممكن أن يتحدث دائماً عن الوعاء، ولا يتحدث عن الأصل.

ألم يجعلوا هناك أن الإنسان لديه عقل وهو الأصل؟ والخطاب موجه إليه، والإدراكات كلها منه، وهو كل شيء؟ ولم نر له أثراً على الإطلاق، ولا كلمة واحدة فيه، يوجه الخطاب إليه! إما يقول لأولي العقول، أو من كان له عقل، أو... أليس المفروض هكذا؟ إن في ذلك لذكري لمن كان له عقل، وليس من كان له قلب، لا يصح أن يكون مجازاً هكذا في أكثر من ستة عشر آية مجاز، مجاز. ما هو الشيء الذي يخلو واحد ما عاد ينتبه لآيات كثيرة؟ هو هذا، قد عرف من خلال كتاب معين، أن المسألة هكذا، وما عاد ينتبه، يدرس ولا يعد ينتبه.

فإن الإنسان هو هو النفس، نفسه، هو هو يعقل، هو يفقه بواسطة القلب، ويبصر بواسطة العين، ويسمع بواسطة الأذن.

هذا لما تصوروا بأن كل إنسان معه عقل، معه جهاز يفرز حق وباطل وخطأ وصواب هكذا من نفسه، كل واحد معه جهاز عند اللزوم الجهاز سيفرز لا، إن الإنسان يفهم بأنه مخلوق قابل لأن يهدى، وقابل لأن يضل، لا يقدر بأن معه جهاز يفرز، معه جهاز تلقائي، يفرز تلقائياً، حق وباطل، وخطأ وصواب.

اليس أكثر أهل الدنيا على باطل وضلال؟ لماذا أما أجهزتهم هذه ما تستغل؟ أم أن معهم أجهزة مركبة أجهزة تايوان!... إذا فهم الإنسان بأنه مخلوق على هذا النحو: قابل لأن يهدى، وقابل لأن يضل، إذا كان يرى بأنه أشياء واضحة من الضلال يمكن أن يفهمها، فهناك أشياء كثيرة وواسعة من الضلال ما يدرى بها.

كذلك جانب الهدى إذا كان عنده هذا الفهم بأنه قابل لأن يهدى، وقابل لأن يضل، وأن مصدر الهدى هو واحد فقط، الذي يأمرنا أن ندعوه كل يوم، {إِهْدَنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ} (افتتحة)، {إِهْدَنَا} على هذا سيكون حريصاً... وإذا عندك الشعور هذا فهو هو مفتاح الهدى وهو الأساس.

إذا عندك شعور بأن الهدى هو من الله، والهدى يأتي عن الله، ومن طريق الله، وعلى صراط الله، وأن ما هناك أي شيء آخر يمكن يوفر لك هدى فستظل مرتبطاً بالله... إذا عندك فهم بأن عندك آلية معينة هي تفرز حق وباطل، وخطأ وصواب، فستكون مفصول عن الله، عندك أنك أنت تستغل وتغربل وستعرف الأمور تلقائياً. إذا وهي قضية هامة في القرآن الكريم: التأكيد على أن يبقى الإنسان دائماً مسيطر على شعوره حاجته المطلقة إلى الله {يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَتَتُمُ الْفُقَرَاءِ إِلَى اللَّهِ} (فاطر)، فقراء في كل مجال، في كل شيء.

الهدى، الناس بحاجة إلى الهدى ومصدره الله، كما أن الرزق الناس بحاجة إلى الرزق ومصدره الله، وهكذا... فيكون الإنسان حريصاً على أن يفهم، يكون حريصاً على أن يعرف في موضوع الهدى أن مصدره الله، وكيف الطريقة التي جعلها الله للهدى وللهداية.

وما غرق الناس إلا عندما انفصلوا عن الله، غرقوا في الضلال؛ لأنهم سار هناك لوحده، كل شخص [يحيط] بـ[يحيط] لوحده؛ لأن عنده أنه هو يستطيع، مثلما يقول البعض: أطلع يا أخي، أليس هو يقول هكذا؟ أطلع قد خلق الله لك عقل؟ ما هو يقول هكذا؟ أطلع واقرأ، وستعرف أنت خطأ وصواباً، وحقاً وباطلاً من نفسك ما تحتاج أي أحد.. هذه العبارات هي من أضل الضلال، العبارات هذه.

عندما ترجع إلى القرآن الكريم تجد الكبار، الشخصيات الكبيرة جداً، الأنبياء أنفسهم لا يوجد عندهم الفكرة هذه، ذهنه مسيطر عليه، مستغرق، ذائب في الله، مستغرق في {وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا} (طه، ١١)، يبرز الواحد منا ولم يعد النبي شيئاً عنده! لم يعد النبي ولا مثل رأس أصبعه!... هنا يقول: لهذا الشخص الكبير (صلوات الله عليه وعلى آله): {وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا} (طه، ١١)، أليس هكذا؟ وهؤلاء يقولون: لا، أنت، أنت أقرأ، أقرأ وأطلع على الأشياء كلها وأنت ستطلع شخصية هامة، وأشياء من هذه.. لا، هذه كلها خطأ.

مصدر الهدى هو الله، ورسم طريقة لكييف يهتدي الناس بهداه، وكيف يتعاملون معه، ولا بد أن يكون مسيطرًا على المشاعر هو، تكون مشاعرك مرتبطة به، وتفهم الطريقة، وتعبد نفسك له، وتشتم نفسك له، وتسوي على الطريقة التي جعلها توصلك إلى الهدى، وتعرف كيف أسباب الهدى منه.

ولهذا ترى الناس لا يعودوا يتقاibly بعضهم بعض، من هذه الفكرة، كل واحد يقول: يا خي قد خلق الله لك عقل! وهكذا، ما عاد أحد يتتقابض لأحد، وكل واحد قد هو فاهم أنه قادر يعرف يستطيع أن يعوم الدنيا هذه كلها، ويعرف خطأ وصواب، وفي الأخير تراه في ضلال.

لو أن المسألة هكذا: أن الله خلق للإنسان جهازاً يعرف حقاً وباطلاً، ويفرز خطأ وصواباً هكذا تلقائياً! لورد سؤال كبير على الله حول هذه الأجهزة التي وزعها على عباده، لماذا أكثر عباده ضالين ومختلفين؟ هل الأجهزة حقهم هذه لماذا؟ هل فيها خلل؟ أو أنه ركب لهم أجهزة متباعدة، ماركات متعددة، طاعت آراؤهم متباعدة، وطاعت آراؤهم مختلفة؟.

لا يوجد.. أنت الله خلق لك نفس، نفسك، روحك، أنت، ما كل واحد داري أن معه نفس؟ هذا هو أنت، أنت قابل لأن تهدى، وقابل لأن تضل، قضية ما فيها شك، إذا لم تعرف كيف تهدى، وأين مصدر الهدایة، فستضل، وقابل لأن تضل بقناعة، يمكن هذا {وَإِنَّهُمْ لَيَصُلُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ} (الزخرف: ٢٧).

وأكثر أهل الدنيا هكذا؛ لأن ما هو معقول أساساً أن يكون كل البشر هكذا: يمشي على باطل وهو متتأكد أنه على باطل، يمشي في ضلال وخطأ وهو متتأكد أنه في ضلال، ويعيش عمره كله في الشعور هذا! أليس هذا بعيد؟ بعيد هذا، لا، يكون هناك نوعية من الناس بهذا الشكل، قليل، ويكونون عدداً محدوداً الذين هم من هذه النوعية، يعرف أنه على باطل، يعرف أنه على ضلال، يعرف أن مصير ما هو عليه سيئ، ثم يصر على ذلك.

قليل من خلق الله بهذا الشكل، الأكثريّة الساحقة يُقدم لهم الباطل منمق، مزخرف، مفاسف، أليس هكذا يعلمون؟ وأول عملية عملها إبليس، أول عملية في الإضلال هي هذه {هَلْ أَدْلُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخَلْدِ وَمُنْكِرِّيَّا} (طه: ١٢٠)، ألم يقل هكذا لآدم؟ ألم يقدمه بشكل مغرٍ؟ {فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ} (الأعراف: ٢٢)، على الطريقة هذه طريقة الضلال تكون على هذا النحو، فيضل عباد الله بشكل واسع، بطريقة يفلسف لهم الضلال فيقدم حرية، يقدم أشياء من هذه العناوين التي يعلمونها، فيقتتنع بأنه سابر.

فلا بد أن يكون كل إنسان فاهم مهما كان، كبير أو صغير، مهما كانت عبقريته، لا يمكن أنك تتصور أنك أنت شخصياً شخصياً يمكن أن تصليح نفسك، وتعرف حقاً وباطلاً، خطأ وصواباً، وهدىً وضلالاً من جهة نفسك، أنت لازم يكون عندك ارتباط بالله، هو الذي يهدي، فتسير على هداه، وستعرف أنك على هداه، عندما تسير على هدى الله ستعرف أنك على هداه، وتعرف الضلال كيف هو، ومن أين يأتي الضلال، فتوسيع معارفك بشكل كبير في هذا المجال، عندما يسير الإنسان على هدى الله، ويظل دائماً مرتبطاً بالله، مرتبطاً بالله.

إذا واحد بتعجبه نفسه، وعنه أن قد هو عبقرى، فيرجع إلى أنبياء الله، بالتأكيد أي واحد منا لا يمكن أن يرى نفسه عبقرية نبى من الأنبياء، ولا ذكاوه كذلك نبى من الأنبياء. ترجع إليهم من القرآن الكريم يقدمهم، يشخصهم لك في مشاعرهم أنهم ناس ذاتين في الله، حتى على مستوى العلم ما يكون عنده أنه هو .. {وَقَلْ رَبِّ زَنْبُلِي عِلْمًا} (طه: ١١٤) هكذا، هو يتحدث عن الكثير من أنبيائه، مما يؤكد لك هذه القضية، ما بيكون عندهم أنت عبقرى وما عاد تحتاج لأحد! الباري هو الذي يهدي، ويفتح أبواب الهدایة، ثم فيما بعد تفكر وتفتّهم، وترى الأشياء واسعة جداً، و المعارف واسعة جداً، ومع هذه لا تصل في حياتك إلى شعور بأنك قد أصبحت [طَبَقَه] - مثلما يقولون - أبداً.

هذه قضية بالنسبة للعبودية لله، وبالنسبة للمعارف {وَقَلْ رَبِّ زَنْبُلِي عِلْمًا} (طه: ١١٤) دائمًا؛ لأنه {وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَيْمٌ} (يوسف: ٧٦)، {وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً} (الإسراء: ٨٥) تجلس دائمًا متعلم، دائمًا طالب علم من مصدره، من الله، وتعتبر نفسك أنك ما تزال قاصراً، ما تزال محتاجاً دائمًا، دائمًا، لا يصل واحد إلى درجة يقول لنفسه يكفي أنا لم أعد محتاجاً.

هذه المشاعر هي التي تضرب الناس، المشاعر السيئة هذه، عنده أنه قد قرأ كذا وقرأ كذا.. يكفي! يعتبر نفسه يسير ولا يعد محتاجاً لأحد، إنما فقط يوجه عباداته لله فقط ليعمل له ثواباً عليها؛ والا أما مشاعره فعنده أنه قد أصبح غير محتاج لأحد.

نلمس هذه من الإمام القاسم نفسه عندما يتحدث عن القرآن، مع أنه من عباقرة أهل البيت الكبار، الإمام القاسم بن إبراهيم وتجد أنه ينظر إلى القرآن بهذا الشكل: ذهننته هكذا، ذهننته متوجهة إلى الله. إذا فالقرآن [إِنَّفُ فَكِرْ كُلْ حَكِيمَ] تألفه نفسك، يألفه فكرك، مرتبط به، إِلَفِينْ، يعني: مرتبطين ببعضهم بعض، هو مرتبط به، ويألفه، [وَسَكَنَ نَفْسٌ كُلَّ كَرِيمٍ] تسكن إليه نفسك، تطمئن إليه. [وَقَصْصُ الْأَنْبَاءِ الْصَادِقَةِ وَنَبَأُ الْأَمْثَالِ الْمُتَحَقَّقَةِ] أمثال واقعية، لا يأتي بقصص خيالية، مثل ما يأتي الآن..! هي فكرة في

التشقيق للمجتمع عن طريق القصص، والقصص يكون معظمها قصص خيالية، لوتتابع الكتاب، وكتاب القصص يفترض قصة خيالية على أساس يعالج مشكلة اجتماعية وأشياء من هذه. القرآن عنده أمثال وقصص واقعية. [ويقين شكوك حيرة أولى الألباب] ما يبقى شكوك، ولا يبقى حيرة نهائياً، وهذا من أهم الفوائد. إذا واحد يقرأ منهاجاً معيناً، وهو دائمًا ملان شكوك، وملان إشكالات ما تحتل، ما تحتل نهائياً، اجلس ولو مائتين سنة لن تحتل، جيلاً بعد جيل لن تحتل إنما كل واحد يمشي عليها ويا الله.

هذا خطأ، القرآن الكريم في منهجه، في هدأه، هو بالشكل الذي يعطيك يقيناً، يقينيات، تطمئن إليها النفس، ما يبقى حيرة، ولا يبقى شكوك، وهذا له أثر كبير في الثقة بالطريقة، في الثقة بالنفس، يعني يعطي لك ثقلاً، ويعطيك ثقة بنفسك. الإنسان إذا عنده منهج مهزوز، ملان إشكالات يكون ضعيفاً، أليس ضعيفاً في واقعه؟ يدخل في حوار معين، يدخل في مناظرة معينة تمر به ضعيفاً، حتى وهو في نظرته للحياة، يبقى مهزوزاً. والقرآن الكريم هو يعطي طمأنينة، يجعلك واثقاً، واثقاً من الطريقة التي أنت عليها، واثقاً ليس فقط مثلما تقول: يفرض لها وثوقاً، وثوق حقيقي، تثق بهذه الطريقة، ف تكون مطمئناً، ما تختلف أن هناك شيئاً ممكناً يغلب ما لديك أبداً.

[وخير ما صحب من الأصحاب] خير صاحب [سر أسرار الحكمة، ومفتاح كل نجاة ورحمة، قول أرحم الراحمين] وهذا شيء مهم، في أنك دائمًا تستشعر وأنت تقرأ القرآن، أو تسمع حديثاً عن القرآن، أو أحد يتحدث معك عن القرآن، والقرآن ما هو؟ القرآن هو قول الله، هو كلام الله.

هذه قضية هامة، حتى عندما تكون تقرؤه استشعر أنك تقرأ ماذا؟ كلام الله، يمكن تطلع فوق السطح ترى مظاهر خلق الله، فتعرف أن الله الذي خلق السماوات والأرض، خلق هذه الأشياء كلها، هذا كلامه. في الأخير ترى أنه شيء كبير جداً، ونعمة كبيرة جداً أن تكون أنت تقرأ كلام الله، وتسمع كلام الله، ويكون لهذا أثر في نفسك. ما تكون أنت تقرأ المصحف مثلما تقرأ أي كتاب آخر، وكأنه كتاب ماله علاقة بصاحبها، تأمل من هو هذا القرآن الكريم، هو كلام الله، هو من الله، نزله الله، هو وحي الله، الله الذي خلقنا وخلق السماوات والأرض وما فيها.

[قول أرحم الراحمين، وتنزيل رب العالمين، نزل به الروح الأمين، فأي مُنْزَلٌ سُبْحَانَهُ وَنَازَلَ وَتَنْزِيلٌ،] المنزل: الله، والنازل: جبريل، والتنزيل: القرآن الكريم. [لقد جل سبحانه وتنزيله عن كل تمثيل،] فقد جل سبحانه، وتنزيل عندما يقول: نزل به، نزلناه. [عن كل تمثيل، وظهور وتقديس - إذ ولَّهُ بِنَفْسِهِ، وَنَزَلَ بِهِ رُوحُ قَدْسِهِ - عن قذف الشياطين وأكاذيبها، وافتراض مردة الآدميين وألاعيبها،] وهذه هي نفسها قضية ركز عليها القرآن بشكل كبير، خلق طمأنينة فيما يتعلق بتنزيله، عملية تنزيله.

يطمئن البشر بأنه لم يحصل تدخل من أي أطراف شيطانية على الإطلاق {وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيغُونَ} (الشعراء: ١٢٢)، نفس الشياطين هم غير متناولين له، ما يمكن هذا، شيطان يقدم توجيهات من هذه، ما يمكن {وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيغُونَ إِلَهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعْرُوفُونَ} (الشعراء: ١٢٣). هو نفسه القرآن الكريم هو يشهد بأنه ما يمكن؛ لأنه لا يوجد شياطين يصلحوا كذا، من يعتبروا ملائكة مقدسين، لو هم هكذا، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويدعو إلى الخير، وتوجيهات عظيمة، أخلاق عالية، تسمى بالنفوس، تركيبة للنفوس، هل هذا عمل شياطين؟ أو أن عملهم عكس؟ عملهم نهي عن المعروف! أمر بالمنكر! إفساد، تحطيم للنفوس، تدنيس للنفوس.

تتكرر في القرآن الكريم كثيراً هذه: {إِنَّا نَحْنُ نَرَنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا} (الإنسان: ٣٣) أليست هذه طمأنينة في الوسط؟ عمليتين. {وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ} (الشعراء: ٩٢) أيمان داخله، تأكيدات، وشرح للوسيلة، {وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذَرِينَ بِلْسَانٍ عَرَبِيًّا مُّبِينً} (الشعراء: ٩٥) قد يكون بعض الوحي يسمعه، ينزل باية يقرأها عليه كذا، ويسمعه، وقد يكون وحياً مباشراً إلى قلبه وأعمقه.

[هنا ورد مداخلة حول أن هذه الآية: {عَلَى قُلُوبِكَ} تدعم موضوع التعقل بالقلب.]
فقال: لا يوجد شيء آخر غير القلب، حتى عند العرب ما كان معروفاً شيء اسمه عقل، عند العرب أنفسهم الجاهليين، تقرأ الشعر يتحدث عن قلب لا يوجد عقل، عقل، إذا حصل مثل هذه العبارة تكون أنت تلميذه بالمعنى المصري (عقل عندي)، (يا كميل اعقل عندي ما أقول لك)... تأتي كثيراً استخدام العرب عبارات: اعقل عندي. كلها آليات، الإنسان هو ماذا؟ هو نفسه؛ وللهذا الخطاب يوجه للإنسان نفسه، وبقية الأشياء هي آليات: حافظة، وأشياء من هذه، حوااظ، أرشيفات، ملفات.

عندما يفكر أحدنا ماذا يعمل؟ أليس هو يقلب ملفات داخل؟ ثم إنه أحياها إذا هناك مفهوم مغلوط، يأتي واحد يحسبه على الدين، ثم يأتي العلم يكشف خطأه. هذا يكون خلاً كبيراً، أليس هذا خلاً كبيراً؟ لكن هذا إذا أنت تأخذ معلوماتك، معتقداتك من خلال أشياء من خارج القرآن، ستقع في إحراجات، وتقع في أخطاء كثيرة. الآن هم يغيرون القلب بقلب، ويشتغل بنفس الطريقة وما هناك مشكلة.

لاحظ القرآن نفسه، حتى في هذه المسألة، هو يكون بالشكل الذي يوحى بأن القلب عبارة عن آلية، وليس فقط قلبك، قلبك الموجود هو وحده الآلية يمكن حتى قلب آخر من نفس الجنس {لَمْ يَنْكُنْ لَهُ قَلْبٌ} (قلوب) ^{٣٧}، معظمها تأتي بالتنكير، التنكير هذا يدل على الشياع، لا يدل على التخصيص، على الاختصاص. قال: {لَمْ يَنْكُنْ لَهُ قَلْبٌ}، قلوب، أعين، هذه كلها توحى أنه ربما الأعين يمكن تغييرها، وتكون قابلة بأن يركب للإنسان عين شخص آخر وتشتغل إذا تطور العلم إلى هذا.

أما إذا معك عقل، وهو في القلب هذا ومرض وأبعدوه، ركبوا لك قلب واحد آخر وعقله، كيف سيعمل واحد؟ ستختلط الأمور! قالوا: إنهم يركبون للشخص قلباً، ويلاحظون أنه لا تغير مشاعره، ولا معلوماته، فلو كان هناك عقل محله القلب كما يقولون فإما أن يقول: أن القلب ذلك قد راح، نفع، خلاص، تصبح صفراء، ما هناك عقل نهائياً، وإذا افترضنا أن العقل هو عرض ومحله القلب، فهم يقولون: بأن الأعراض غير قابلة للانتقال، العرض لا ينتقل، فبمجرد ما يزول قلب واحد عقله فيه، فإذا أزالوا قلب واحد وعقله فيه لا يعد عنده إدراكات، لا يعد عنده معلومات، قد هو صفر، يركبون لك قلب آخر، وعقل صاحبه فيه، والعقل بيعتبره هو أيضاً محل الإدراكات والمعرفة هو، يعتبرون العقل هذا نفسه كل الإدراكات فيه، والمعارف كلها فيه، ما تدرى ومعلومات ذاك عندك ومعلوماتك عند ذاك!.

[فأحكم عن خطل الوهن والتداحسن، وأكرم عن زلل الاختلاف والتناقض،] إذاً من يسيرون على القرآن وهو كطريقة مرسومة، كهدى مرسوم، لا يمكن أن يتطرق إليه على الإطلاق، لا ضعف، ولا وهن، ولا باطل ولا شيء، من يتشقون به، من يسيرون على هديه فعلاً، من يسيرون على هديه، لا يوجد للباطل مدخل بالنسبة لهم، ما يجد الباطل له مكاناً نهائياً. بينما أشياء أخرى هي تجلس محظ إشكالات، عندما تأتي تقرأ في كتب علم الكلام يطلع عنده مشاكل، تقرأ أصول الفقه يطلع عنده تساولات، ومشاكل كثيرة ما تحتل، وترى نفسك ضعيفاً.

[فجعل بآياته متزافداً]، يردد بعضه بعض [وبضياء بيئاته متشاهداً]، وهذا أيضاً تجد بالنسبة للحياة، أحداث الحياة أليست هي تشهد للقرآن؟ تشهد له. طيب أنت عندما تكون ثقافتك ثقافة القرآن، هديك هدي القرآن، يصبح كل شيء في الدنيا يعطيك معلومات، ويطمئنك على ما أنت عليه، ويشهد لما أنت عليه؛ فإذا أصبح القرآن داخلك، أصبح ماذا؟ كل شيء يشهد للحق الذي أنت تحمله، كل شيء. الباطل لم يعد له منفذ، لم يعد هناك إمكانية بأن يضلك أحد إلا بعلمك أنت، وبهوايتك أنت، تمرد، وعناد، وقد تكون بعيدة على إنسان تكون بداياته صحيحة.

أخطر شيء على الإنسان هو عندما يكون غارقاً في ذاتيته، في نفسيته، هذه هي المشكلة الكبيرة، مثلاً إبليس، أخذ يتبعك، و المعارف، وأشياء من هذه، وفي مقام هناك مع الملائكة لكنه شخص غارق في ذاتيته! كل سنة، كل سنتين، وكل قرن وهو يتلتف إلى نفسه، وهذه هي التي جعلته في الأخير يسقط.

لكن الإنسان إذا بداياته صحيحة، ونفسه هو يثبت نفسه بأنه هكذا، ما هناك مجال لأن يغرق في ذاتيته، يفهم واحد بأن الباري لا يأتي [يخلط] لأوليائه أبداً، إذا أنت تسير على طريقة صحيحة عشرات السنين بحيث أنه

لَمْ يَبْقِ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ؛ [إِلَّا شَرَّاً أَوْ ذَرَاعَّاً] مثلاً في ذاك الحديث، وفي الآخر يمكر لك، ويخلط لك ليدخلك جهنم هذا غير صحيح!.

يأتي تثبيت إلهي، تثبيت متواصل، لكن إذا فيك خلل، إذا كان يوجد عندك بذرة خلل لا بد ما تكبر، وفي الآخر تفرق في الصالل؛ لهذا ربط الأشياء هذه كلها أن الله يقول للناس هم يسلّموا أنفسهم إليه، وما لهم دخل من نفوسهم، هو سيجعل في دينه رفعة لهم، عظمة لهم، مجدًا لهم، سمواً لهم. هي بهذه الطريقة، مثلاً حصل في القرآن بالنسبة للنبي نفسه (صلوات الله عليه وعلى آله) هذه من الآيات العجيبة في سورة: {إِذَا جَاءَ نَصْرَ اللَّهِ وَالْفَتْحَ}، وتكلمنا كثيراً حولها، في الوقت الذي هو يحصل لأي إنسان، عمل إنجازات من ذلك النوع، يلتفت إلى نفسه، ويرى نفسه كبيراً! أليست هذه قد تحصل؟ يسحب ذهنيته يقول: لا، {فَسَبَحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ}، أليس هكذا؟ في لحظة الإنجازات الكبيرة هذه أغرق في ماذا؟ في تقديرك لله، إنس نفسك نهائياً، وأعرف بأنك ما تزال قاصراً ومقصراً، {وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا} استغفره، ترجو توبته. أليست هذه عبرة كبيرة جداً؟.

في نفس الوقت هل الله يأتي يضرب الإنسان لا يكابر؟ لا، يأتي هو من الجانب الآخر يقول: {وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ} (اشرح)، ألم يرفع له ذكره؟ يقرن اسمه باسمه في الشهادة بالوحدانية، في التشهد للصلة، أليس هذا حاصل؟.

هو لا يقول: لا نريد أن يكون لك رفعة. يقول هو: {وَإِنَّهُ لَذِكْرُكَ وَلَقَوْمَكَ} (الزخرف)، لكن أن تأتي أنت، أنت ت يريد تبني نفسك - مثلاً تقول نحن - ي يريد واحد هو، هو، هو غارق في ذاتيتك، ما هو طالع على الإطلاق، سيحيط، وينحط، مهما رأى نفسه كبيراً، ويفرق في الصالل؛ ولهذا جعل الله القضية أكبر من أن تلتفت إلى ذاتيتك، إلى نفسك، نفس حمل المسئولية هي جعلها بالشكل الذي تكون أكبر منه.

وهذه قضية ملحوظة؛ ولهذا تقول: إن ما هناك قضية إلا ولها شواهد، لاحظ إذا واحد حصل له مشكله أكبر من طاقاته، وأكبر من نفسيته، إذا دخل في شريعة مع أحد، الناس بهذا الشكل قد الموضوع مسيطر على ذهنيته، ما هو قد يennis نفسه؟ أحياناً قد يقوم من فوق الأكل ما قد شبع، ما درى! أحياناً يصلى الظهر ست ركعات، أو يصلى العشاء ركعتين، أو ثلاث ركعات، أحياناً ينسى أي حاجة.. قضية ملحوظة هذه؛ لأن هناك قضية سيطرت على ذهنيته جعلته ينسى تقريباً ذاتيته، تفكيره فيه وهو يصلى، وهو يأكل، وهو يسبر، وهو جالس، وهو قائم، يكون كل تفكيره فيها.

هذه واحدة، إذا ما عند الناس حمل مسئولية في الآخر يعيش في حالة فراغ، يرجع كل واحد إلى نفسه ي يريد نفسه هو، يكابر نفسه وعنه أن نفسه ... لا؛ لأن ما هناك قضية تراها كبيرة، تخليك تفرق فيها. موضوع الله سبحانه وتعالى قضية كبيرة إذا هناك جهل في معرفة الله، قصور في معرفة الله كذلك، ما هناك شيء يملاً وجداً لك، يملاً ذاتيتك، في الآخر تكون حول نفسك، لا يتمحور الإنسان حول نفسه إلا في حالات الفراغ من الله، ومن حمل مسئولية على هذا النحو، مسئوليته كبيرة، يتمحور حول ذاتيته.

إذا تمحور الإنسان حول ذاتيته انحط، وتكون هذه بذرة اختلاف فيما بين الناس، وكل واحد يكون عنده أن الدنيا صراع على مقامات، وعلى مناصب، وعلى أشياء من هذه [ماذا أما أنت كذا، لماذا إما فلان] وهكذا، وكل واحد ي يريد.. فيكونون أبعد ما يمكنون في التوحد، أبعد ما يمكنون في الإخلاص، أبعد ما يمكنون عن أن ينشغلوا بأشياء إيجابية.

هذه قضية هامة، الإنسان يحاول أن تتسع معرفته بالله، يعمل على أن يتحمل مسئولية، يكون عنده قضية وبهذا كبرت في ذهنيتك هو أفضل لك، مهما رأيتها كبيرة في ذهنيتك فهو أفضل لك؛ لأنها أول شيء تعتبر باباً من أبواب المعرفة الواسعة. ثانياً هي أفضل حتى لا ترجع لذاتيتك أنت. تأملوا مثلاً في الذين يتشاركون، تأملوا فيهم عندما يكونون مثلاً عند الحاكم كيف يمكنك تخرج من جيبه شيئاً ولا ينتبه، أو يخرج من عند الحاكم ويسيء يفتح سيارة ثانية غير سيارته، وأشياء كثيرة من هذه.

[فجعل بآياته متراوِدًا،] أي القرآن الكريم [وبصياغ بيَنَاتِه مُتَشَاهِدًا،] يشهد بعضه لبعض، [غَيْر مُتَكَاذِبٍ للأخبار] لا يوجد منه شيء يكذب بعضه بعض [وَلَا مُتَضَايقُ الْأَنوار،] نور ضيق إنما فقط بصيص، وأشياء من هذه، لا.

[بل ضحْيَانُ النُّورِ فِي حَيَانِ الْأَمْوَالِ،] نور واسع، أمور واسعة [سِيَحَانُ الْأَنْهَارِ بِالْحَيَاةِ الْمُنْجِيَّةِ،] هذا يعني بحون سيحان الأنهر يعني تتدفق. عندما يقول واحد: بس، قد بايكفي القرآن؟! إنما نحن فقط أنظارنا تكون .. يريد واحد رصات! هل أنت تدربي بأن الكتاب هذا هو أوسع من الحياة بكلها؟ القرآن الكريم أوسع من الحياة بكلها {قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا} {الكهف: ١٠٩}

كيف تقول لي: بس! أمام القرآن، القرآن ما هناك أمامه بس! على الإطلاق، أو تقول: أنه ما يكفي. يبدو أمامنا أنه حتى يستكمل الموضوع أنه لازم رصات كتب! أقرأ حتى لو قالوا فيها، المهم أريد أقرأ، أريد أقرأ، أريد أحسي رصات، يسبع، يسبع! ناتي تقرأ الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس، وهكذا. تقول: هذه فيها خلل، لكن عندما نبعدها ماذا بقي؟ أليسوا يقولون هكذا؟!

لأن القرآن في رؤيته بالنسبة للجانب المعرفي، المعرفة مثلما قلنا قبل أنه يجعل الحركة في سبيله مدرسة يحول الحياة بكلها إلى مدرسة، كلها، يرى الدنيا عبارة عن فصل دراسي، كلها عبارة عن فصل دراسي، كل أحداثها، كل متغيراتها، كل حركة الناس فيها، كلها تعطي معارف، معارف واسعة جداً.

ما ربط الموضوع بمدونات، يعني عندنا تفهم أنه فقط العلم يأتي عن طريق أن أقرأ كتاباً، إذا ما قرأت كتاب وكتاب وكتاب، إذا ما هو سابر أشعر أنني عالم! أليس هكذا؟ لكن لاحظ أنك عندما تعرف أن هذه الرصبة من الكتب في الفن الفلاني باطل، هذه هي معرفة إيجابية، عندك رصبة من كتب أصول الفقه، تقول هذا ضلال فيتركه. هذه هي معرفة إيجابية، تفتح لك معارف كثيرة، تقول: أبداً، ضروري أقرأها حتى أطعم العلم، وأتذوقه، وأري العلم! مقررات، مقررات!

القرآن يقدم أنه الحياة كلها عبارة عن مدرسة، وممكن تطلع على كل شيء آخر لن تزداد إلا هدى ونور؛ لأنَّه عندما تكتشف أن هذا باطل أليس معرفة؟ معرفة هامة جداً أن تكتشف أن القاعدة الفلانية، أن المفهوم الفلاني خطأ، القاعدة الفلانية باطلة، المسألة الفلانية باطلة، هو هذا العلم، ما معناه إن واحد قد هو عطل! هذا علم أن تعرف أنها باطلة؛ لأنَّه ما هناك نقطة تقف عند نفسها، ما هناك مسألة تقف عندها، كلها يكون لها آثار.

أن تعرف أن هذا الشيء، القاعدة الفلانية باطلة، أنت هنا تفتح نفسك على معارف صحيحة في موضوع قد ترى آثاراً - مثلاً - أن هذه باطلة، متمددة في أشياء كثيرة، مفروض تفهم أخطاءها كيفما هي، وأنت عندك بدليل هو ماذا؟ معرفة صحيحة عن كيف الواقع، كيف الحق، كيف الصحيح في الموضوع هذا.. ما هو إن واحد سيجلس عطل.

[سِيَحَانُ الْأَنْهَارِ بِالْحَيَاةِ الْمُنْجِيَّةِ،] واسع الأعطان والأفنيَّةِ، ساطع النور والبرهان، جامع الفصل والبيان، فأَنواره بصياغته زاهرة، وأسراره لأوليائه ظاهرة، فما إن يواري عن أهلِهِ الَّذِينَ أَشْتُوْدُعُوا عَلَمَهُ مِنْ سَرَائِرِ سَرِيرَةِ، ولا يدع ما وضح من نوره في قلوبِهم مِنْ مُشَكَّلةٍ حِيرَةٍ،] لا يدع حيرة، أليس هذه إيجابية كبيرة؟ لا يوجد عندك شكوك، ما عندك حيرة، ما عندك اضطراب .. فإذا أحسَّ الإِنْسَانُ فِي أَيِّ وَقْتٍ .. فإنما فقط ما زال يحتاج إلى معرفة، ما صادف أنك قد حصلت على كل شيء ثم يظهر يبدو أنك ضعيف في موقف معين: [إِذَا وَاللَّهُ هَذَا شَيْءٌ مَا عَلَيْهِ مَرْكَنٌ] لا، الضعف يرجع إليك أنت، ما تزال بحاجة إلى معرفة.

[وَلَا يَدْعُ مَا وَضَحَّ مِنْ نُورِهِ فِي قُلُوبِهِمْ مِنْ مُشَكَّلةٍ حِيرَةٍ، بِعَزَّامِ حُكْمَاتِهِ الْمُنْزَلَةِ،] يريد إحكامه وحكمه [وَدَلَائِلُ آيَاتِهِ الْمُفْصِّلَةِ،] فسبحان من جاد به طولاً،] تفضلاً. من جاد بهذا القرآن الكريم، جاد به على عباده طولاً يعني تفضلاً منه، وتفضل عن غنى، هو نفسه غنى، هو أكرم منا بهذا الشيء العظيم، وهو في نفس الوقت هو غنى، ليس بحاجة إلى أي شيء من هذا كله، من الذي يدعونا إلى أن تكون سائرین عليه، ولترزمن به، ليس بحاجة إلينا نهائياً، ليست مصالح متبادلة بين الله وبين الإنسان مثلاً.

[وَجَعَلَ سُبْبَهُ بِهِ مَوْصُولًا]. فَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مَا نَزَّلَ بِالشَّكْلِ الَّذِي قَالَ: تَفْضُلُوا وَهُوَ مُنْفَصِلُ عَنْهُ، وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ هُوَ بِالشَّكْلِ الَّذِي يَشَدُ النَّاسَ إِلَيْهِ بِطَرِيقَةٍ دَائِمَةٍ مُسْتَمِرَةٍ، يَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ، لَيْسَ فَقْطَ يَنْزَلُهُ قَانُونٌ وَيَقُولُ تَفْضُلُوا، اتَّفَقُوا أَنْتُمْ وَأَنْفُسَكُمْ عَلَيْهِ، وَحَاوَلُوكُمْ تَسْبِيرُوا عَلَيْهِ، وَمَا عَادَ لَنَا عَلَاقَةٌ بِهِ! بَلْ مِنْ أَعْظَمِ مَهَمَّاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ هُوَ مَاذَا؟ يَهْدِي النَّاسَ إِلَى اللَّهِ، وَيَمْلأُ وَجْدَهُمْ بِعِرْفَةِ اللَّهِ، بِالْخُوفِ مِنَ اللَّهِ، بِالْحُبِّ لِلَّهِ، بِالْخُشْيَةِ مِنَ اللَّهِ، وَهَذَا، بِالرِّجَاءِ بِالْأَمْلِ.

[لَقَدْ أَجَلَ سُبْبَاهُ بِهِ الْمَنَةَ عَلَى الْعِبَادِ،] مِنْهُ جَلِيلَةً [وَدَلَّهُمْ بِهِ تَبَارِكُ وَتَعَالَى عَلَى كُلِّ رِشَادٍ،] كُلِّ رِشَادٍ، مَا يُمْكِنُ نَقْوِلُ: مَا يَكْفِي .. [فَجَادُوهُمْ سُبْبَاهُ بِمَا لَا تَجُودُ بِهِ نَفْسٌ وَإِنْ عَظَمَ جُودُهَا، وَكَبِيرٌ فِي الْجُودِ بِالْعَطَايَا الْمُحْمُودَةِ مُحْمُودَهَا، لَقَدْ جَادُوهُمْ مِنْهُ بِكَنْزٍ لَا تَبْلِي، وَأَعْطَاهُمْ بِهِ عَطْيَّةً لَا يَجِدُ لَهَا وَاجِدٌ وَإِنْ جَهَدَ، فَبَذَلُوهُمْ بِهِ مِنْهُ كَنْزَ الْكَنْزِ، وَدَلَّهُمْ بِهِ عَلَى كُلِّ نَجَاهَةٍ وَفَوْزٍ].

لَكُنْ كَيْفَ يُمْكِنُ يَعْرِفُ وَاحِدٌ أَنْ هَذِهِ الْأَشْيَايِّ سَيَكُونُ لَهَا قِيمَهُ عِنْدَهُ؟ تَعْتَبِرُ كَنْزَ، وَتَعْتَبِرُ لَهَا دُورٌ، وَلَهَا قِيمَهُ عِنْدَهُ؟ أَنْتَ إِذَا مَا رَجَعْتَ لِكُلِّ هَذِهِ الْأَشْيَايِّ مِنْ حَوْلِكَ لَا تَبَالِي بِهَا، يَعْنِي تَعْتَبِرُ نَفْسَكَ صَفَرَ فِي الْحَيَاةِ، لَا يَوْجِدُ عِنْدَكَ اهْتِمَامٌ، إِذَا مَا عِنْدَكَ اهْتِمَامٌ، مَا عِنْدَكَ مَسْؤُلِيَّةٌ، لَنْ تَسْتَفِيدَ.

الضَّلَالُ لَيْسَ مُشَكَّلاً، لَيْسَ مُرْعِجاً، الْحَقُّ لَيْسَ مُطَلَّوِاً، لَيْسَ جَذَابًا، يَكُونُ وَاحِدٌ فَاضِيٌّ، إِذَا وَاحِدٌ هَذَا عَلَى مَا بَيْنَ نَقْوِلَ: [مِبْهَطُ] مَا عِنْدَهُ اهْتِمَامٌ، مَا يَسْتَفِيدُ، لَكُنْ لَا، تَحْمَلُ مَسْؤُلِيَّةٌ؛ وَلَهُذَا جَاءَتِ الْمَسْؤُلِيَّةُ فِي الْقُرْآنِ مُؤَكَّدةٌ مُفْرُوضَةٌ، تَحْمَلُ مَسْؤُلِيَّةٌ، يَكُونُ لَكَ عَمَلٌ وَأَنْتَ سَتَلِمُ بِأَنَّ هَذِهِ مَشَاكِلُ، وَمَشَاكِلُ هُنَّا مُرْعِجَةٌ، خَطِيرَةٌ، تَكْرَهُهَا، فِي نَفْسِ الْوَقْتِ تَنْشَدُ إِلَى مَا هُوَ حَقٌّ، إِلَى مَا هُوَ مَاذَا؟ إِلَى مَا هُوَ يَهْدِي إِلَى إِرَاحَةِ هَذِهِ الْمَشَكَّلَةِ، إِرَاحَةِ هَذِهِ الْضَّلَالِ، إِرَاحَةِ هَذِهِ الْمَشَكَّلَةِ، إِذَا مَا عِنْدَكَ اهْتِمَامٌ، فَيَكُونُ لِلْحَقِّ قِيمَهُ عِنْدَكَ.

أَمَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لَكَ دُورٌ نَهَائِيًّا، مَا عِنْدَكَ مَسْؤُلِيَّةٌ، مَا عِنْدَكَ اهْتِمَامٌ فَلَنْ يَكُونُ لَأَيِّ شَيْءٍ قِيمَهُ عِنْدَكَ نَهَائِيًّا .. الإِمامُ الْقَاسِمُ يَقُولُ، يَسْمِيهِ كَنْزَ لَا تَبْلِي [فَجَادُوهُمْ سُبْبَاهُ بِمَا لَا تَجُودُ بِهِ نَفْسٌ وَإِنْ عَظَمَ جُودُهَا] لَمَذَا؟ لَأَنَّهُ إِنْسَانٌ هُوَ نَفْسُهُ كَانَ مِنْ هَذَا النَّوْعِ، إِنْسَانٌ مُتَحْرِكٌ، إِنْسَانٌ يَهْتَمُ بِأَمْرِ الْأَمَّةِ، يَتَحَمَّلُ مَسْؤُلِيَّةَ تَكُونُ نَفْسُهُ كَلَّهَا غَارِقَةٌ فِي مَاذَا؟ فِي تَحْمِلِ الْمَسْؤُلِيَّةِ، وَهُمْ كَبِيرُهُمُ الْأَمَّةُ هَذِهِ بَكْلَاهَا، كَانَ يَبْكِي كَثِيرًا، هُوَ يَعْرِفُ أَنَّ هَذِهِ حَلُولٌ، هَذِهِ أَشْيَايِّ هَامَةٌ، كَنْزٌ، مَعْرِفَةٌ، هَدِيَّةٌ، رِشَادٌ، لَمَذَا الْأَمَّةُ هَذَا؟ يَفْكِرُ كَيْفَ يَحَاوِلُ أَنْ يَحْمِلَ الْأَمَّةَ عَلَى أَنْ تَهْتَدِي بِهَذِهِ الْهَدِيَّةِ، وَتَسِيرَ عَلَى هَذِهِ الْهَدِيَّةِ، وَيَسُودُ فِيهَا هَذِهِ الْمَنْهَجُ الْعَظِيمُ.

[فَتَحَّلُّهُمْ أَبْوَابُ الْجَنَانِ، وَهَدَاهُمْ بِهِ سَبِيلُ الرَّضْوَانِ، وَنَبَاهُمْ فِيهِ عَنْ نَبَأِ السَّمَاوَاتِ الْعُلَى، وَمَا مَهْدٌ تَحْتَهُنَّ مِنَ الْأَرْضِينَ السُّفْلَى،] يَعْبُرُ عَنْ سَعْتِهِ كَيْفَ فِي الدُّنْيَا وَفِي مَا يَتَعَلَّقُ بِالْآخِرَةِ. فَالْقُرْآنُ يَمْلأُ هَذِهِ كَلَّهَا، يَتَنَاؤِلُ هَذِهِ كَلَّهَا، أَنْبَاءَ عَنِ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، عَنِ الْآخِرَةِ، عَنِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُنَّ، وَمَا فِيهِنَّ [وَمَا فَتَقَّ مِنَ الْأَجْوَاءِ، بَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَعَنِ خَلْقِ الْمَلَائِكَةِ وَالْجِنِّ وَالإِنْسَنِ] فَقَدْ نَبَاهُمْ، وَعَنِ كُلِّ عِلْمٍ كَرِيمٍ مَكْنُونٍ فَقَدْ بَهَ أَنَّهُمْ، قَصْرٌ بِهِ عَلَيْهِمْ أَخْبَارُ الْقَرْوَنِ الْمَاضِيَّةِ، وَأَخْبَرُهُمْ فِيهِ بَمِنْ أَهْلَكَ بَذَنْبِهِ مِنَ الْأَمَّةِ الْعَاتِيَّةِ، فَكُلُّ عَجِيبٍ مِنَ الْأَشْيَايِّ، أَوْ قَصَّةٌ كَرِيمَةٌ مِنْ قَصْصِ الْأَنْبِيَّاءِ، فَقَدْ أَوْصَلَ فِيهِ عَلَمَهَا إِلَيْكُمْ، وَأَوْرَدَ عَجِيبَ نَبَئَهَا بِهِ عَلَيْكُمْ. فَعَلَى كِتَابِ رِبِّكُمْ هَذَا كِمْ

اللَّهِ فَاقْتَصَرُوا، وَبِهِ فَهُوَ ذُو الْعِبْرَةِ فَاعْتَبِرُوا،].

[فَعَلَى كِتَابِ رِبِّكُمْ هَذَا كِمْ الَّهِ فَاقْتَصَرُوا،] افْتَصَرُوا لِتَدَوَّرُوا حَوْلَهُ، تَهَتَّدُوا بِهِ، تَسْتَرِشُوا بِهِ [وَبِهِ فَهُوَ ذُو الْعِبْرَةِ فَاعْتَبِرُوا، فَفِيهِ نَوْافِعُ الْعِلْمِ، وَجَوَامِعُ الْكَلْمِ، الَّتِي يَسْتَدِلُّ بِقَلِيلِهَا عَلَى كَثِيرٍ] يَسْتَدِلُّ بِقَلِيلِهَا عَلَى كَثِيرٍ، هُوَ يَفْتَحُ أَبْوَابَ الْعِلْمِ، هُوَ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ مَدْرَسَةً، بَيْنَمَا مَنَاهِجُ أُخْرَى تَجْعَلُ الْحَيَاةَ ظَلَاماً، لَا تَرِي فِيهَا إِلَّا ظَلَاماً.

[يَسْتَدِلُّ بِقَلِيلِهَا عَلَى كَثِيرٍ مِنْ مُلْتَبِسِ قَالٍ وَقَيْلٍ،] مُلْتَبِسُ الْأَقْوَالِ: قَالَ، الْأَقْوَالُ سَوَاءٌ دَاخِلُ كِتَابٍ فَلَاسِفَةٍ، مُتَكَلِّمِينَ، فَقَهَّاءِينَ، مُحَدِّثِينَ، كَيْفَمَا كَانَتْ، أَلَيْسَتِ أَقْوَالُهُمْ قَيْلٌ، وَقَالٌ، أَوْ اخْتِلَافَاتٍ بَيْنَ النَّاسِ مُثُلاً، حَوْلَ غَایَاتِ الْأَشْيَايِّ، حَوْلَ أَصْوَلِ أَشْيَايِّ حَوْلِهِ .. قَالَ، وَقَيْلٌ، قَالَ وَقَيْلٌ يَكُونُ أَحْيَايَاً دَاخِلَ الْكِتَابِ، الْفَلَاسِفَةِ، أَلَيْسَ لَدِيهِمْ [قَالَ وَقَيْلٌ] حَوْلَ مَوْضِعِ الْخُلُقِ، وَحَوْلَ مَوْضِعِ الْعَالَمِ، هَذِهِ كَيْفَ، وَمَنْ أَيْنَ بَدَأَ، وَكَيْفَ سَيَنْتَهِي، وَمَاذَا؟ أَلَيْسَ هَذَا تَكُونُ الْمَبَاحِثُ عِنْهُمْ؟ وَالْمُتَكَلِّمُونَ، وَالْمُفَسِّرُونَ، وَالْفَقَهَاءِينَ، وَالْمُحَدِّثُونَ، وَالْكُلُّ، قَالَ، وَقَيْلٌ، الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

سيعلمك الصحيح، حتى عندما تمر بقال، وقيل، من هذا سترى من هو صاحب القيل الصحيح، ومن هو صاحب القيل الخطأ.

[ويُستشفى من علمها بتفسير أدنى ما فيها من دليل.] يعني وكأن القرآن مضغوط جداً، أي لو أن نصوصه تأتي على وجه مساوية لمعانيه لطاعت ربما ملايين المجلدات من الكلام، لو أن نصوصه تساوي معانيه، أليسوا يقولون أن هناك إيجاز وهناك إطناب، وهناك مساواة. الإطناب: عندما يكون الكلام أكثر من المعنى، الإيجاز: الكلام أقل من المعنى، يعني يعطي معاني أكثر من الألفاظ القليلة، الألفاظ قليلة، ومعاني واسعة، المساواة: المعنى مساوى للفظ. لو تفترضه بهذا النحو: مساواة، تطلع لك ملايين المجلدات، يقول لك هنا: [ويُستشفى من علمها بتفسير أدنى ما فيها من دليل.] يعتبر شفاء لك، وشفاء من المرض، من مرض الإشكاليات، الإشكاليات تكون أحياناً واسعة، إشكاليات واسعة، لو تأتي تدون إشكالياتك تطلع لك مجلد.. من آية واحدة، قد يستشفى بها فيما يتعلق بالإشكاليات هذه، يعتبر ماذا؟ حبة واحدة، مثلما تعمل لك حبة، كبسولة واحدة تُشفيك من مرض خطير.. وهكذا.

وترى في الأخير ما يجد الإنسان كرامة للإنسان إلا على أساسه، تكريمه؛ لأن الله عندما يقول: {وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ} (الإسراء: ٢٠)، في الأخير تلاحظ كل توجيهاته كل تشریعاته كلها هي تلاحظ التكريم للإنسان، تلاحظ التكريم للإنسان، بينما ما يأتي من عند الآخرين لا يلاحظ التكريم على الإطلاق، يؤدي إلى إهانة، إلى خط لستوي الإنسان هو كخلوق كرمه الله تحطه.

لاحظ في موضوع الإتباع، موضوع سنة الإتباع في دين الله كيف قدمها، ألم يقدمها بشكل مختلف عما عليه الآخرون؟ نحاول تفهم بشكل كبير؛ لأن هذه القضية الآخرون أليسوا يقدمون مثلاً أشياء معينة هي عبارة عن حرية؟ وأن هذه عبارة عن صنمية، وهذه عبارة عن عبودية، وهذه عبارة عن عمى [فلان يتبع فلان] يعني يدهج هكذا عمى! لا، أتركه هكذا!.

الحرية التي يسمونها حرية، لا يلحظون فيها ما هو الأساس الذي يمكن أن يتحقق للإنسان حرية، الله جعل حرية الإنسان في عبوديته لله، إذا انفرد من هذه تحول إلى عبد لغير الله، أنت لا تستطيع أن تتخلص من العبودية، فإذاً عبودية لله، وأما عبودية للشيطان، ما هناك مجال من هذا. أن تكون عبداً لله تكون حراً، هذه حرية، كرامة؛ لأن العبودية لله هي تكريم، هي حرية.. ما الله سبحانه وتعالى يتعامل مع عباده مثلما يتعامل معك الشيطان، أو مثلما يتعامل معك أولياء الشيطان!.

أليسوا يحاولون أن يخضعوا الناس لهم بطريقة إذلال؟ بطريقة إهانة، بطريقة قهر، أما الله فهو يقول: لا، {وَتَلِهِ الْعَرَّةُ} (المناقون)، لاحظ كيف أشركهم في الموضوع: {وَتَلِهِ الْعَرَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ} ألم ي عمل هكذا؟ فما هناك شيء حتى في مسألة مثلاً أنبيائه، أوليائه، يكون النبي نفسه ليس غارقاً في أن الناس يتبعوه هو هو؛ لأنه هو نفسه ليس حول نفسه، هو غارق في إتباع الله، فهو يهدى الناس إلى الله.

والمسألة - كما قلنا بالأمس - فعلاً أنه حتى بالنسبة لله سبحانه وتعالى ما يرضى فقط أن تنتهي المسألة عنده فقط، هو يفيض على عباده، هذه قضية مؤكدة، عندما يعبدون أنفسهم له، ألم يصف نفسه بأنه الكريم العظيم الحليم الحكيم؟ أليس هكذا؟ يفيض على عباده، يفيض عليهم من كرمه، من رحمته، من حلمه، من حكمته، من علمه، من عزته، من مجده، فيصلبون أعزاء {وَتَلِهِ الْعَرَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ} (المناقون).

فهذه هي قضية هامة جداً، تجد أنه فعلاً ما هناك تكريم للإنسان على الإطلاق إلا وفق منهج الله الذي رسمه لعباده، إذا خرجوا عنه، أهانوا أنفسهم، تحولوا إلى عبيد لأعدائهم.

.....

ثم يقول في الوصية: [فعلى كتاب ربكم هداكم الله فاقتصرت، وبه فهو ذو العبرة فاعتبروا، ففيه نوافع العلم، وجواجم الكلم، التي يستدل بقليلها على كثير من ملتبس قال وقيل، ويُستشفى من علمها بتفسير أدنى ما فيها من دليل].

فسبيل قصده فاسلكوا [السبيل القاصد الذي رسمه فاسلكوه] [وبه ما بقيتم فتمسكونا،] دائمًا.

ما تعتبر القرآن عبارة عن مرحلة، نقرؤه هذه السنة، سنتين، ثلاث، وانتهى الموضوع، ثم نقول: قد قرأت القرآن، وقدنا منه وكذاك! لا، دائمًا، دائمًا يجب أن ترتبط بالقرآن دائمًا، كما كان عمرك؛ لأنه أوسع منك، وأوسع من حياتك، وأوسع من عمرك، ما يمكن تقول: سأترى له، وأفرغ له سنتين، ثلاث، وفي الأخير يكفي، لم يعد هناك فائدة، قد زلته قد با أمشي كذلك.

[فهو ذروة الذري،] قمة القمم [وبصر من لا يرى،] إذا كنت ممن لا يرى ارجع إلى القرآن الكريم وستبصر [وعروة الله الوثقى،] وروح من أرواح الهدى، سماويٌّ أحله الله برحمته أرضه، [هو سماوي: من السماء، يعني أشبه شيء بكونه روحاني، أحله الله في أرضه [وأحكم به في العباد فرضه، فلا يُوصل إلى الخيرات أبداً إلا به،] تجد كم يكرر من الكلمات القاطعة [فلا يُوصل إلى الخيرات أبداً] خيرات في الدنيا، وفي الآخرة، أليس الناس دائمًا يريدون خيرات في الدنيا؟ يجب أن نلاحظ هذه: أن الله سبحانه وتعالى خلق الإنسان في هذه الدنيا، وهو مرتبط من حيث حاجياته في الدنيا، هو يحتاج إلى خيرات الدنيا هذه.

هذه قضية لا يغفلها أبداً، فالخيرات في الدنيا تأتي في الاستقامة على ما هداهم إليه، وفي الالتزام بما أمرهم به، وأرشدهم إليه. هذه القضية أساسية إذا ما هي على هذا الأساس، وما هي خيرات تأتي من جانب الله بسبب الالتزام بهديه فهي تنقص، تنقص، وكل سنة هي أكثر نقصاً.

[فلا يُوصل إلى الخيرات أبداً إلا به، ولا تكشف الظلمات إلا بثوابت شبهه،] إذا الناس كل واحد حريص على كشف الظلمات عن واقعه، كشف الظلمات عن حياته فلا تكشف الظلمات إلا بثوابت شهب القرآن.

[من صحبه صحابيًّا لا يجعل، وهادياً إلى كل خير لا يضل، ومؤنساً لقرنائه لا يُمُلّ،] لا تشعر بوحشة [مؤنساً لقرنائه لا يُمُلّ،] ما تضجره، يصبح قريباً لك، مثلاً قال قبل يتحدث عن عبارة تشبه هذه: [إلف فكر كل حكيم] ألم يقل إلف فكر كل حكيم؟ [وسكن نفس كل كريم] وهكذا؛ لأنه حتى في وقت الشدائ드 ترجع إلى القرآن الكريم، وتقرؤه وتتأمله تجد كيف ينفس عنك، كيف يجعل المشاكل، يجعل هذه الأشياء الكبيرة بسيطة، لا تزعزع، ما يحصل عندك جزع، ما يحصل عندك وهن أمامها، ما يحصل عندك انكسار، ما يحصل عندك هزيمة.

[وسلِّيماً من صحبه لا يَغْلِي، ونصيحاً من ناصحه لا يَغْشِي، وأنيساً من آنسه لا يَوْحِش، وحبيباً من حَبَّه لا يَبْغِضُ،] ما تخش في يوم من الأيام يبغضك أبداً، ما تزيد معايشته إلا حب له، وتجده في معايشته وكأنه معندي بك، تجده وكأنه معندي بك، ففي الوقت الذي تراه أنت معندي بالناس جميعاً، وبالبشر جميعاً، وبالعالم كله، تجده وكأنه معندي بك، أنت عندك مشكلة، عندك مصيبة، كارثة معينة، تجد فيه أنساك تجد فيه موساة لك، حتى وكأنه إنما هو لك، وكأنه مخصوص صحبته لك، في الوقت الذي أنت تراه هو فعلاً لعالمين جميعاً.

[ومقبلاً على من أقبل عليه لا يعرض،] لا يعرض، ولا تجده في مرة من المرات كمل ما عنده، لا يوجد: إنك تقرأ القرآن مثلًا مع مساعيرتك له ثم ينجح عليك، يقول: أمانه إلى هنا ويس، لم يعد معه شيء، دور إذا عاد أحد سينفعك، لا يوجد هذا، لا يزال على طول، على طول، مهما كانت المهمات، مهما كانت مهامك في الحياة .

[يأمر بالبر والتقوى، وينهى عن المنكر والأسواع، لا يكذب أبداً حديثاً، ولا يخذل من أوليائه مستفيتاً،] ليس في حديثه ما يمكن أن يكون كذب، ولا يمكن أن يأتي ما يكذب بحديث من حديثه النهائي، لا يمكن أن تجد في داخل القرآن ما يكون مكذبًا بحديث منه في موضع آخر، ولا يمكن أن يأتي في الحياة ما يكذب شيئاً من القرآن على الإطلاق، عندما ترى شيئاً اكتشف فأثبت بطلان اعتقاد معين، أو رؤية معينة، أنت ترى بأنه ما كان منشؤها القرآن أبداً، منشؤها من عند الآخرين، أما القرآن فما يمكن على الإطلاق، بل يظل فوق ما يتوصّل إليه العلم نفسه.

لذلك جاء بعبارة التنکير في مسألة قلب، وعين، وأذن، يقول عنها: آلية قابل أن تتغير، قابل أن ثُقَّير، وصل العلم إلى هذه فيما يتعلق بالقلب! بالنسبة للعين هم يفكرون في هذه، في العين نفسها قالوا: هم يفكرون في إمكانية أنه تركب عين محل عين زراعة عين فيبصر بها.

ولهذا الإنسان يحذر تماماً، يحذر أن تكون معتقداته مأخوذة من غير القرآن ورؤاه، مأخذ من غير القرآن لأي ظاهرة من الظواهر، وإن فسيائي العلم، تأتي الأبحاث، تأتي الاكتشافات تكذب واحدة من هذه، فتقول في

الأخير: [إذَا وَاللَّهُ مُشْكِلَةٌ] عندما تكون تنسبها إلى الدين. لكن عندما تربط معتقداتك، ورؤاك بالقرآن الكريم، فتُقْتَلْ بِأَنَّهُ لَنْ يَرِيْدَ مَا لَدِيْكَ إِلَّا يَقِينَ بِأَنَّهُ صَحِيحٌ كُلُّمَا تَقْدُمُ الْعِلْمُ، كُلُّمَا تَوَسِّعُ الْبَحْثُ، وَالاِكْتِشَافُاتُ.
هنا ورد كلام من أحد الحاضرين حول أنهم كانوا قد قالوا: إن الشمس ثابتة ثم ما حصل من تغيير لهذه النظرية.

فقال السيد: الشمس والقمر والنجوم، هذه كلها تدور في فلك، كلها تتحرك، والحياة كلها، كلها متحركة، والإنسان وهو راقد هو في وضعية متحركة، هو راقد عن موقف أليس هكذا؟ صنع موقفاً وهو راقد. هذه القضية هامة يفهمها واحد؛ لأن هناك شعور عند الناس أنه يمكن واحد يعتزل وماله حاجة من شيء، وبقي.. لا، أنت عندما تكون معتزل أنت تصنع موقفاً.

[إن وَعَدَ وَعْدًا أَنْجَزَهُ،] وعود صادقة [إِنْ وَعَدَ وَعْدًا أَنْجَزَهُ، أَوْ تَعْرِزْ بِهِ أَحَدًا أَعْزَهُ، لَا تَهْنُّ لِأَوْلِيَائِهِ مَعَهُ حِجَّةٍ،]
هذه قضية هامة لا تهن، لا تضعف لأوليائه مع القرآن حجة أبداً، في أي مقام كانوا، وفي أي حوار كانوا، لكن ولازم تفهم - مثلما قلنا سابقاً - أن القرآن هو أيضاً وهو يبين، ويرشد، مما يرشد إليه، ويبين، أنه وضع منهجاً، يرسم منهجاً في كيف تعاور، يرسم لك منهجاً في كيف تدعوه، كيف تعلم، كيف تعلّم، كيف ترشد، وهو يركز دائماً على ضرب أسس الباطل، هذه قاعدة فيه.

ما تأتي تستغرق مع الآخرين في التفاصيل، في التفاصيل، في تفاصيل معينة، عد إلى الأسس في حوارك، ارجع إلى الله، أبداً من الله، واربط كل قضية بالله، ولا حظ عندما يتهاوى الباطل، ويضعف صاحبه، لكن تأتي تفرق أنت وإياتك في تفاصيل من تحت تفاصيل، تجلسوا على طول ما تنتهيوا إلى شيء.

وأن يكون عندك روح أن تهدي، أن ترشد، لا أن تقهـر الآخر، لا أن تغـلبـهـ، لا أن تبيـنـ ضعـفـهـ أمامـ النـاسـ، لا تـكـنـ هذهـ عندـكـ علىـ الإـطـلاقـ. يكون عندك هدى، أن تهـديـ، أن تـرـشـدـ. نـبـيـ اللـهـ مـوـسـىـ اـنـطـلـقـ إـلـىـ فـرـعـونـ وـهـ حـرـيـصـ علىـ أـنـ يـهـتـدـيـ وـهـ الـجـرـمـ الـذـيـ قـتـلـ مـنـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ آـلـافـ الـأـطـفالـ! أـلـمـ يـقـلـ لـهـ: {هـلـ تـكـنـ إـلـىـ آـنـ تـرـكـيـ وـآـهـدـيـكـ إـلـىـ رـبـكـ فـتـخـشـيـ} {النـازـعـاتـ}؟ هنا هو يدعوهـ إلىـ الـهـدـيـ، يـحـبـ أـنـ يـهـتـدـيـ.

ولا يأتي مع القرآن فكرة المساومات، والتنازلات، لا تحصل هذه، أسلكت عن هذه، وأحاول أتأقلم معك في هذه الحاجة من أجل نحاول.. لا توجد هذه، هذا هو أسلوب العاجز، أسلوب الضعيف فقط، إلا فحـجـ القرآنـ فوقـ أـنـكـ تـحـتـاجـ أـنـ تـتـنـازـلـ عـنـ مـبـادـيـ، تـتـنـازـلـ عـنـ أـسـسـ، وـتـتـأـقـلـمـ معـ الـأـخـرـ فـيـ مـاـ هـوـ عـلـىـ ذـاـ، أـنـتـ أـجـلـ زـعـمـ تـكـسـبـهـ. لا، أـنـتـ هـنـاـ دـخـلـتـ مـعـهـ.

القرآن يركز على قضية هي أنك تشق، تشق باتجاهك أنك أنت تدعوا الآخرين إلى هذا الاتجاه: {تَعَاوَنُوا} [آل عمران:٦١]، وأيضاً عبارة: {ادْعُ} نفسها تفـيدـ هذا {ادْعُ إـلـىـ سـبـيلـ رـبـكـ} {النـحـلـ}: لأنـكـ فيـ الـأـخـيرـ تـتـوـكـلـ مـعـهـ عـلـىـ رـعـمـ أـنـ وـاحـدـ يـرـيدـ مـاـذـ؟ـ يـتـأـقـلـمـ مـعـهـ، وـيـكـوـنـ جـمـيـعـاـ صـفـاـ وـاحـدـاـ!ـ لاـ،ـ لـيـسـ طـرـيـقـ هـذـهـ،ـ هـوـ يـعـطـيـكـ هـذـهـ النـظـرـةـ:ـ أـنـ الـقـضـيـةـ لـيـسـ قـضـيـةـ تـوـلـيـفـ هـكـذـاـ،ـ قـضـيـةـ تـنـازـلـاتـ،ـ وـقـضـيـةـ تـسـامـحـ،ـ كـلـ وـاحـدـ يـغـطـيـ عـلـىـ ذـاـ،ـ أـنـتـ اـدـعـ،ـ يـكـوـنـ عـنـدـكـ هـذـهـ النـظـرـةـ،ـ وـهـيـ نـظـرـةـ هـامـةـ تـجـعـلـكـ لـاـ تـذـوـبـ مـعـ الـأـخـرـ فـيـ باـطـلـهـ،ـ فـيـمـاـ هـوـ عـلـيـهـ أـبـداـ.

[لـاـ تـهـنـ لـأـوـلـيـائـهـ مـعـهـ حـجـةـ،ـ لـاـ تـبـلـ لـهـ مـاـ بـقـيـ أـبـداـ بـعـجـهـ]ـ بـحـيـثـ يـكـوـنـ فـيـ الـأـخـيرـ لـاـ يـعـدـ لـهـ جـاذـبـيـةـ،ـ بـعـجـتـهـ،ـ جـاذـبـيـتـهـ،ـ بـهـاؤـهـ فـيـ الـأـخـيرـ يـبـهـتـ..ـ لـاـ،ـ بـلـ تـزـدـادـ.

[لـاـ تـبـلـ لـهـ مـاـ بـقـيـ أـبـداـ بـعـجـهـ،ـ وـلـاـ يـخـفـهـ كـرـثـ وـلـاـ تـرـدـادـ،ـ]ـ يـبـلـيـهـ [وـلـاـ يـلـمـ بـهـ وـهـنـ وـلـاـ فـسـادـ،ـ وـلـاـ يـعـيـ بـهـ وـإـنـ لـكـنـ لـسـانـ،ـ]ـ لـاـ يـعـيـ بـهـ لـسـانـ وـإـنـ كـانـ فـيـهـ،ـ لـكـنـهـ سـيـكـوـنـ لـسـانـاـ طـلـقاـ،ـ تـحـجـجـهـ يـعـنـيـ لـوـ عـنـدـكـ لـكـنـةـ فـيـ لـسـانـكـ سـيـجـعـ حـجـجـكـ وـبـيـنـاتـكـ أـقـوـيـ مـنـ حـجـجـ وـبـيـنـاتـ طـلـقـ الـلـسـانـ الـذـيـ لـاـ يـتـعـثـرـ لـسـانـهـ،ـ وـلـاـ فـيـ حـرـفـ وـاحـدـ.

[وـلـاـ يـشـبـهـ فـرـقـانـ،ـ]ـ مـاـ هـنـاكـ فـرـقـانـ آـخـرـ يـشـبـهـ فـرـقـانـ الـقـرـآنـ.ـ [وـمـنـ قـبـلـ مـاـ صـحـبـ الـرـوـحـ الـأـمـيـنـ،ـ وـالـمـلـائـكـةـ الـمـقـرـبـينـ،ـ فـكـانـ لـهـمـ هـادـيـاـ وـمـبـيـنـاـ،ـ وـاـرـدـادـوـاـ بـهـ مـنـ اللـهـ يـقـيـنـاـ].

فـاتـخـذـوـهـ هـادـيـاـ وـدـلـيـلاـ،ـ وـاجـلـوـاـ سـبـيلـهـ لـكـمـ إـلـىـ اللـهـ سـبـيـلاـ،ـ حـافـظـوـاـ عـلـيـهـ وـلـاـ تـرـفـضـوـهـ،ـ وـاتـخـذـوـهـ حـبـيـباـ وـلـاـ تـبـغـضـوـهـ،ـ فـإـنـهـ لـاـ يـحـبـ أـبـداـ لـهـ مـبـغـضاـ،ـ]ـ إـذـاـ أـنـتـ تـنـظـرـ إـلـيـهـ نـظـرـةـ اـسـتـثـقـالـ فـأـنـتـ تـبـغـضـهـ فـيـ الـوـاقـعـ لـنـ يـبـدـيـ

عليك عندما تعتبره أنه تكليف وأنه شاق، أوامر شاقة لازم نعملها ولا جهنم وكلها تراها أحمال!. كما قدم الدين! . قدم بهذا الشكل؛ لهذا الناس هم في واقعهم الكثير منهم يستقلون القرآن، يستقلونه . طيب أنت عندما تستقله أنت لا تحبه، الإنسان ما يستقل حبيب له، هل أنت تستقل حبيباً؟ ما تستقل إلا شخص تراه حملاً، ليس مقبولاً لديك؛ لهذا يكرر هنا، ويؤكد على مسألة أنه نعمة، أنه منة، أنه تطّول من الله، جاد به فضلاً على عباده، أكرمه به .

ويؤكد على أن يكونوا محبين للقرآن، كيف تحب القرآن؟ عندما تعرف بأنك في أمس الحاجة إليه، وبأمس الحاجة إلى هدايته، بأمس الحاجة إلى نوره، بأمس الحاجة إلى عزته، وأنه يهدي، وأنه يقبل على من قبل عليه، وأنه يؤنس، وكل هذه جاءت في صفات الحبيب .

الم يقل هنا أنه يعتبر أنيساً لمن قرن نفسه به، لمن صاحبه وأنيساً لمن آنسه لا يوحش، وحبيباً لمن حابه لا يبغض، فإنه لا يجب له أبداً مبغضاً، ولا يقبل على من كان عنه معرضًا، وقد تكون معرضًا عنه وأنت تقرأه بفكرة: تحصل على عشر حسّنات لكل حرف وتمشي بسرعة، وتلك الآيات تتقدّم من فوقها وهكذا.. هذا اعتراض .

عندما تجد نفسك أنك تحاول أن تصنع مبررات لأن لا تنطلق على أساس آية من آياته، هذا موقف من؟ موقف المعرض، موقف المبغض ولو لم يوجد هنا مشاعر كراهية له، يشعر بكراهية، لكن هذه مواقف المعرض، مواقف المبغض، مواقف الكاره، مواقف المستثقل، مواقف المعرض. لو عندك مثلاً نظرة إليه بحسب أنك من تحاول تفهم كل شيء فيه، وتحاول أن تنطلق ما من جوانت تحاول تغطيه، لا يراك، ولا تراه، يعني إنك لا تريد أن تراه . [ولا يُقبل على من كان عنه معرضًا، ولا يُهدي إليه من عاده، ومن تعامل عنده أعماء، ولا يبصر ضياءه إلا من تأمله، ولا يُعطي هداه إلا أهله، من ضل عنده أضل، يُقْدِدْ جَهَلَهُ مَنْ جَهَلَهُ] فالقرآن يمكن أن يضل ويمكن أن يجعل، لكن نوعية من الناس هذه النوعية: من جهله، من ضل عنه .

[إن أذير عنه أذير،] إذا قفت بوجهك منه يقف عنك، يبادرك، [أو أُقْبِلَ عَلَيْهِ بَصَرُّ] جعله الله يتلّون في ذلك بألوان، ويتفنّن فيه على أفنان، [ما معناه أن نصوصه هي تتلّون فيكون معناها مضل، معناها باطل، أبداً، ما يحصل هذا، معناه هو المعنى الحق دائمًا [جعله الله يتلّون في ذلك بألوان، ويتفنّن فيه على أفنان،].

طيب هذه قد ما نستطيع أن نفهم تفاصيل تعتبر أمثلة للحالة هذه ربما إلا مع حركة الناس في الحياة على أساسه، وتقدير لوضعية المجتمع، وتقدير لواقع الناس على أساسه، حتى تعرف كيف مسألة أنه يضل من ضل عنه، ويجهل من جهله، أنه يذير عنده، أنه يتلّون في ذلك بألوان، ويتفنّن فيه على أفنان .

[فهو الهدى المضل،] وهذا من الأشياء الغريبة [وهو المذير المقبول، وهو السمع المصم، وهو المدين المكرم، وهو المعطى المائع، وهو القريب الشاسع] هو بعيد، تبعد عنه يبعد عنك، تقترب منه يقترب منك [وهو السر المكتوم، وهو العلانية المعلوم، فمرة يهدي إليه من اصطفاه، ومرة يضل من أبي قبول هداه، ومرة يقبل على من أقبل إليه، ومرة يذير عن من التوى في الهدى عليه، ومرة يسمع من استمع منه، ومرة يُصم من أعرض عنه، ومرة يهين الأعداء، ومرة يكرم الأولياء، يعطي من قيل عطاه، ويمنع من أبي قبول هداه، يقرب لمن ارتضاه، ويتشّعّب [عن سخط قضاه، يعلن لأوليائه ويظهر، ويكتئم عن أعدائه ويستر، نور هدى على نور، وفرقان بين البر والفحور].

كيف يمكن أن تتصور هذا؟ لأنه جاء بأشياء تبدو صفات هي متضادة. طيب هذه في أساسها هي توجّد دفع للإنسان أن يفهم أنه إما أن يهتدي ولا فسيضل، إما أن يقرب ولا فسيبعـد، إما أن يقبل ولا فسيذيرـ . وهذه هي قضية؛ لأن الحياة هكذا، واقع الإنسان هكذا. يعني ما قدم هدى القرآن وعلى مزاجك! تقول: [بعدين بالرجوع بـا نشوف كيف وبـا نرجع نلتـفت إـليـه بعد سـنة أو بـعـد سـنتـين]؛ لأنـه مـسـيـرـةـ مـتـحـرـكـةـ، الـحـيـاةـ مـتـحـرـكـةـ، الـمـسـيـرـةـ مـسـتـمـرـةـ.

لا تتصورـ، قد يـعتبرـ واحدـ أنـ هـذـهـ أـشـيـاءـ رـاكـدةـ، لا تـتصـورـ أنـ الأـشـيـاءـ رـاكـدةـ، الـحـيـاةـ رـاكـدةـ، الـمـسـيـرـةـ اـنتـهـتـ، وإنـهاـ عـلـىـ مـزـاجـكـ. القرآنـ فيـ حـرـكةـ عـنـدـمـاـ يـقـولـ: اـرـكـ مـعـنـاـ وـلـاـ فـسـتـكـونـ مـعـ الـكـافـرـينـ أـشـبـهـ شـيـءـ بـمـاـ حـصـلـ،

وهو يعتبر مثلاً لهذا الموضوع، ما حصل لنبي الله نوح مع ابنته، هنا سفينة أمواج {اركب معاً ولا تخن معَ الْكَافِرِينَ} (هود:٤٢).

هذا الموضوع لا يوجد فيه أخذ ورد كثير .. مسيرة متحركة ما رضي وقال: ساوي {وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ} (هود:٣)، وهو أقرب مثال نفهم منه هذا، يعني القرآن، الهدى هكذا، الهدى هكذا ما هو أقل: [أتسمّع ثم أفكّر وإنشاء الله عندما يوأتيني إذا واتاني ما يهمه] بهذا الشكل: أنت إما أن تقبل ولا فمع السلامـة، حركة، {وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ} (هود:٣)، ما هناك أخذ ورد، وساعة العون، عندما يوأتينا با نرجع. عندما تتأخر عنه ما تدري وضاعت أشياء من فرص الحياة، من فرص الهـدى، من فرص العمل، من فرص الاستبصار. تضيع. إذا فهمـنا أن المسـألـة هي بهذا الشـكـلـ، الحياة مـتحـركـةـ، عـجلـةـ، مثل الشـرـيطـ، ما هناك وـقـفـةـ.

أنت عندما تقول: با نشوف، متى ما واتانا! مشـىـ قدـ هوـ هـنـاكـ، أـتـوكـلـ، مشـىـ.. عندما تتـصـورـ مـثـلاـ بـأنـهـ شـىـءـ آخرـ مـمـكـنـ تـفـكـرـ بـأنـهـ قدـ يـهـدـيـكـ، هوـ سـيـتـجـاـوزـكـ، {وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ} لكنـ بعدـ ماـ قـالـ مـاـذـاـ؟ـ {قـالـ سـاـويـ إـلـىـ جـبـلـ يـعـصـمـنـيـ مـنـ الـمـاءـ} (هـودـ:ـ٢ـ)، أـلمـ يـقـلـ هـكـذاـ اـبـنـ نـوـحـ؟ـ يـعـنيـ هـنـاكـ شـىـءـ آخـرـ مـمـكـنـ أـصـيرـ إـلـيـهـ؟ـ قـالـ: {لـآـعـاصـمـ الـيـوـمـ مـنـ أـمـرـ اللـهـ إـلـاـ مـنـ رـحـمـ} (هـودـ:ـ٣ـ)، لـمـ تـبـقـ الـقـضـيـةـ عـلـىـ مـرـاجـهـ، {وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ} (هـودـ:ـ٤ـ).

هـنـاـ قـدـ يـحـولـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ الـقـرـآنـ الـمـوـجـ فـتـكـونـ مـنـ الـمـغـرـقـيـنـ؛ـ لـأـنـ مـاـ هـنـاكـ وـقـتـ، مـاـ يـمـكـنـ تـجـلـسـ وـتـقـولـ:ـ بـعـدـيـنـ،ـ أـنـتـ جـلـسـ تـجـاـزوـتـكـ الـمـسـيـرـةـ،ـ أـصـبـحـ هـنـاكـ،ـ أـصـبـحـ مـتـأـخـراـ،ـ هـوـ قـنـىـ وـذـهـبـ.

من أمثلة هذه أنـيـ إذاـ لمـ اـهـتـدـ بـالـقـرـآنـ لـأـعـرـفـ أـسـسـ الـهـدـاـيـةـ،ـ وـمـصـادـرـ الـهـدـاـيـةـ،ـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ عـنـدـيـ قـابـلـيـةـ لـهـذـهـ فـسـاـكـونـ فيـ نـفـسـ الـوقـتـ قـاـبـلـ لـأـنـ أـضـلـ مـنـ أـعـلـامـ ضـلـالـ،ـ يـتـقـدـمـ لـيـ الـقـرـآنـ ضـلـالـ،ـ هـذـاـ مـمـكـنـ.ـ أـلـستـ تـجـدـ كـثـيرـاـ مـنـ أـهـلـ الـبـاطـلـ،ـ كـثـيرـاـ مـنـ أـهـلـ الـعـقـائـدـ الـبـاطـلـةـ،ـ يـحـاـوـلـ يـقـدـمـ نـصـوـصـاـ مـنـ الـقـرـآنـ؟ـ يـقـدـمـ نـصـوـصـاـ مـنـ الـقـرـآنـ،ـ يـحـاـوـلـ يـقـدـمـ أحـادـيـثـ مـكـذـوبـةـ عـلـىـ النـبـيـ،ـ أـنـتـ تـقـبـلـهـ مـنـ مـنـطـلـقـ ماـذـاـ؟ـ أـنـ اللـهـ قـدـ قـالـ فـيـ الـقـرـآنـ:ـ {وـمـاـ آـتـاـكـ الرـسـوـلـ فـخـذـوـهـ وـمـاـ نـهـاـكـ عـنـهـ فـاتـهـواـ} (الـحـشـرـ)،ـ أـلـمـ يـطـلـعـ لـكـ الـآـيـةـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ تـشـدـكـ إـلـىـ ضـلـالـ فـيـصـبـحـ الـقـرـآنــ إـذـاـ لـمـ تـعـرـفـ مـنـ أـيـنـ تـأـخـذـهـ،ـ وـعـلـىـ يـدـ مـنـ تـهـتـدـيـ بـهـ،ـ وـمـمـنـ تـقـبـلـهـ فـسـيـقـدـمـهـ الـآـخـرـوـنـ لـكـ وـسـيـلـةـ لـلـإـضـلـالـ،ـ يـقـوـلـ لـكـ:ـ اللـهـ يـأـمـرـ بـالـفـحـشـاـيـاـ،ـ يـأـمـرـ بـالـمـعـصـيـاـ،ـ هـوـ يـحـمـلـ الـإـنـسـانـ عـلـىـ الـمـعـصـيـةـ،ـ هـوـ يـقـضـيـ بـالـمـعـصـيـةـ،ـ وـيـقـدـرـ الـمـنـكـرـاتــ!ـ وـأـشـيـاءـ مـنـ هـذـهـ..ـ ثـمـ أـلـيـسـ هـوـ فـيـ الـأـخـيـرـ يـقـدـمـ لـكـ آـيـاتـ؟ـ يـقـدـمـ آـيـاتـ.

يـقـوـلـ لـكـ هـذـهـ أحـادـيـثـ عـنـ رـسـوـلـ اللـهـ،ـ وـهـيـ عـنـدـنـاـ صـحـيـحةـ.ـ يـقـوـلـونـ لـكـ هـكـذاـ،ـ وـأـنـتـ عـلـيـكـ أـنـ تـقـبـلـ،ـ لـأـنـ اللـهـ قـالـ:ـ {وـمـاـ آـتـاـكـ الرـسـوـلـ فـخـذـوـهـ وـمـاـ نـهـاـكـ عـنـهـ فـاتـهـواـ} (الـحـشـرـ)،ـ أـلـمـ يـطـلـعـ لـكـ الـآـيـةـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ تـشـدـكـ إـلـىـ ضـلـالـ فـيـصـبـحـ الـقـرـآنــ إـذـاـ لـمـ تـعـرـفـ مـنـ أـيـنـ تـأـخـذـهـ،ـ وـعـلـىـ يـدـ مـنـ تـهـتـدـيـ بـهـ،ـ وـمـمـنـ تـقـبـلـهـ فـسـيـقـدـمـهـ الـآـخـرـوـنـ لـكـ وـسـيـلـةـ لـلـإـضـلـالـ،ـ يـقـوـلـ لـكـ:ـ اللـهـ يـأـمـرـ بـالـفـحـشـاـيـاـ،ـ يـأـمـرـ بـالـمـعـصـيـاـ،ـ هـوـ يـحـمـلـ الـإـنـسـانـ عـلـىـ الـمـعـصـيـةـ،ـ هـوـ يـقـضـيـ بـالـمـعـصـيـةـ،ـ وـيـقـدـرـ الـمـنـكـرـاتــ!ـ وـأـشـيـاءـ مـنـ هـذـهـ..ـ ثـمـ أـلـيـسـ هـوـ فـيـ الـأـخـيـرـ يـقـدـمـ لـكـ آـيـاتـ؟ـ يـقـدـمـ آـيـاتـ.

طـيـبـ مـنـ أـيـنـ جـاءـتـ الـمـشـكـلـةـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ؟ـ أـنـكـ مـاـ قـبـلـ هـدـيـ الـقـرـآنـ فـيـ مـاـذـاـ؟ـ فـيـ إـلـىـ مـنـ تـجـهـ،ـ وـمـمـنـ تـقـبـلـ الـهـدـيـ،ـ يـأـتـيـ لـيـقـوـلـ لـكـ:ـ اللـهـ قـالـ:ـ {يـعـظـلـ مـنـ يـشـأـ} (الـرـعـدـ:ـ٢ـ)،ـ {وـلـوـ شـاءـ اللـهـ مـاـ اـفـتـتـلـوـ} (الـبـقـرـةـ:ـ٥٣ـ)،ـ {وـمـاـ تـشـاءـونـ إـلـاـ آـنـ يـشـأـ اللـهـ} (الـإـنـسـانـ:ـ٣ـ)،ـ وـيـخـلـيـكـ تـعـقـدـ بـاطـلـاـ فـيـ اللـهـ عـنـ طـرـيقـ مـاـذـاـ؟ـ تـقـدـيمـهـ لـلـقـرـآنـ.

هـذـهـ وـاحـدـةـ مـنـ أـمـثـلـةـ هـذـهـ..ـ فـإـذـاـ أـنـاـ لـمـ أـقـبـلـ عـلـىـ هـدـاـهـ،ـ إـذـاـ لـمـ أـقـبـلـ عـلـىـ هـدـاـهـ،ـ وـهـدـاـهـ لـيـسـ فـقـطـ صـيـلـيـاتـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ لـكـ شـخـصـ.ـ هـوـ يـهـدـيـ إـلـىـ أـسـسـ هـيـ مـصـدرـ هـدـاـيـةـ،ـ يـهـدـيـ إـلـىـ أـعـلـامـ،ـ مـثـلـاـ مـاـ قـالـ الـإـمـامـ الـهـادـيـ:ـ (الـقـرـآنـ يـدـلـ عـلـىـ الـعـتـرـةـ،ـ وـالـعـتـرـةـ تـدـلـ عـلـىـ الـقـرـآنـ).

.....
لا تتصـورـ بـأـنـ النـصـ الـقـرـآنـيـ هوـ نـفـسـهـ يـتـلوـنـ هوـ،ـ قـدـ تـتـأـمـلـهـ وـيـطـلـعـ لـكـ بـاطـلـاـ!ـ هـذـاـ غـيرـ وـاقـعـ،ـ بـلـ أـنـتـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ عـنـدـكـ مـفـهـومـ بـاطـلـ،ـ وـتـحـاـوـلـ أـنـ تـؤـقـلـمـهـ لـكـ،ـ تـحـاـوـلـ أـنـ تـؤـقـلـمـهـ،ـ هـوـ لـاـ يـسـتـجـيبـ لـكـ إـلـاـ أـنـ تـكـرـهـ الـقـضـيـةـ عـلـىـ أـنـ تـكـوـنـ عـلـىـ هـذـاـ النـحـوـ،ـ تـكـرـهـاـ هـيـ،ـ تـقـوـلـ:ـ أـبـداـ؟ـ لـأـنـتـيـ مـثـلاـ اـعـتـقـادـ أـنـ اللـهـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـالـمـعـصـيـةـ،ـ بـالـقـبـائـحـ هـوـ الـذـيـ يـحـمـلـ الـإـنـسـانـ عـلـيـهـاـ أـجـيـ أـطـعـ كـلـمـةـ مـضـلـ لـتـكـوـنـ دـلـيـلـاـ لـيـ عـلـىـ هـذـاـ.

عـنـدـمـاـ تـحـاـوـلـ أـنـ تـقـحـمـ فـيـ الـقـرـآنـ بـاطـلـاـ،ـ أـوـ تـحـاـوـلـ أـنـ تـلـصـقـ بـهـ بـاطـلـاـ هـوـ يـرـفـصـهـ،ـ يـرـفـصـهـ فـيـ مـقـامـاتـ أـخـرىـ.
طـيـبـ أـمـامـاـنـاـ رـبـاـ مـثـالـيـنـ مـنـ الـأـمـثـلـةـ،ـ كـيـفـ هـوـ يـقـيـلـ وـيـدـبـرـ،ـ وـيـسـمـعـ وـيـصـمـ،ـ اـخـ..ـ وـهـذـهـ هـيـ وـاحـدـةـ مـنـ الـأـسـسـ الـهـامـةـ فـيـ الـقـرـآنـ،ـ أـنـ تـعـرـفـ أـنـ لـلـقـرـآنـ وـرـثـةـ،ـ أـنـ لـلـقـرـآنـ أـعـلـامـ يـهـدـونـ بـهـ،ـ وـلـاـ إـذـاـ فـكـرـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ بـأـنـهـ لـيـسـ إـلـاـ

كبقية الناس في عهده وقبله كل إنسان كل واحد ينطلق للقرآن هو يتفهم، ويريد يستنبط، وأنه يتأمل إلى أخره، أليس هكذا؟ والناس ناسين، ناسين هذه المسألة سيفضلون، أي لا تتصور أن ما هناك أحداً يحاول يرجع للقرآن وهو هكذا يقرؤه.. لكن بروحية أنه أنا، أنا أهتدي بالقرآن، وأعرف القرآن أنا، وأطلع على القرآن أنا، وافهم أسراره أنا .. الخ.

لا تتصور بأنك حالة نادرة عندما ترجع أنت إلى الطريقة هذه، كثيرون.. المفسر أليس يحتاج يمارس الطريقة هذه؟ أمامك المفسرون كمثال واضح، الطبرى، ابن كثير وغيرهم، أليسوا يحتاجون الطريقة هذه: يتأمل؟ يتأمل لكن منسوفة في ذهنите أن هناك ورثة لكتاب الله اصطفاهم الله، هم يهدون بالقرآن، لا يوجد عنده هذه، يطلع لك ضلال من تفسيره، وهو قد مر بكل آية من آياته.

هذه واحدة من الأسس، واحدة من القضايا التي لا بد أن تفهمها، باعتبار ماذا؟ تشريف قرآني، وأساس قرآني، إذا ما عندنا هذا المفهوم ما نهتدى بالقرآن على الإطلاق، ما نهتدى به على الإطلاق، إذا ما عندى هذا المفهوم سأكون قابلاً لمن يطلع القرآن في غير مورده، في غير موضوعه، فيفضلني به.

قد جعلوا مجاميع من الشباب يسيرون ليجاهدوا جهاداً أمريكياً في أفغانستان وما هم دارين! وحركوا لهم آيات الجهاد. ألم يحركوا لهم آيات الجهاد؟ عملاً لأمريكا، متواطئون مع أمريكا، بتمويل أمريكي وبتوجيه أمريكي يحركون لك شباباً مسلمين مساكين، يحركونهم ويسيرونهم أفغانستان باسم الجهاد في سبيل الله، أليس هو هنا يقرأ عليهم آيات الجهاد؟ ينكشف الموضوع وإذا المسألة كلها إنما هي ترتيبات لإخراج روسيا من أفغانستان؛ لأن أمريكا بديلاً عنها! ثم يقفل أولئك الأعلام - أعلام الجهاد، وأعلام آيات الجهاد الذين كانوا يتحدثون بها في المساجد - يقفون ملف الجهاد، واتنهى الموضوع.. وإذا بهؤلاء المجاهدين الذين - الله يقول الجهاد في سبيله {ذلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ} (التوبية)، - وإذا هم يطلعوا عند أمريكا التي جاهدوا من أجلها مسيئين، وتقول عنهم إرهابيين؛ لتعتبرهم مدانين بما عملوا، ألم يصبحوا مدانين بهذه؟ قالوا: هم راحوا أفغانستان!.

طيب هم راحوا أفغانستان، حركهم عملاً لكم، حركهم عملاً لكم يسيرون إلى أفغانستان وهم بسطاء، مساكين، على أقل تقدير قدروا لهم جهودهم هذه؛ لأنهم التجملوا فيكم، وأخرجوا روسيا بدل أن تصحووا بجندي واحد أمريكي! فأصبح عملهم في أفغانستان لم يكن فيه خير لهم نهائياً، لم يكن فيه خير لهم، بل أصبحوا مطاردين به. فهنا يأتي من يحركك بآيات قرآنية في غير وقتها، في غير موضوعها، القضية هذه ليست سهلة. هذا أساس هام جداً: الالهتاء بالقرآن، تجد أهل البيت أليسوا - أنفسهم - إذا خرجوا عن هذا المفهوم يضلون؟ هم إذا خرجوا عن مفهوم أن للقرآن ورثة هم يرشدون إليه، هم يهدون به .. يصبحون هم ضالين، هم يغرقون في الضلال.

[هنا سأله أحد الحاضرين عن رفع معاوية المصاحف يوم صفين وقول الخوارج للإمام علي (عليه السلام): أجب القوم إلى كتاب الله.]

فقال السيد: هو مرتبط بقرين القرآن، هو مرتبط. أجب القوم إلى كتاب الله، ألم يقولوا هكذا؟ كتاب الله معه طريق من هنا من عند قرينه. لاحظ كيف كان مصيرهم.

عندما يأتي في القرآن آيات تتحدث عن مسألة أنه فئة من الناس يصلون إلى درجة أن يسمعوا القرآن، ولكن على قلوبهم أكنة، أليس القرآن يتحدث عنهم هكذا؟ وفي آذانهم وقر، على قلوبهم أكنة، على أبصارهم غشاؤة، وأشياء من هذه، ما يدرى واحد كيف يتصورها، وهو في نفس الوقت يفهم، لكن لم يعد هناك تفاعل مع ما يفهمه نهائياً، ما هناك تفاعل من جانبه، قلبه قد غطى عليه الرین، قلبه قد طبع عليه قد ختم عليه.

قد ربما يكون بعض الأمثلة، أو بعض الأشياء ما يعرفها عملياً محسوسة إلا من؟ إلا النوعية هذه، ما تستطيع أن تقدم مثلاً على مسألة كيف الطبع على القلب، والختم على القلب، وعلى العين، وعلى أبصارهم غشاؤة، في آذانهم وقر، وأشياء من هذه، لكن ربما قد يتلمس الناس في حركتهم كيف يكون الإنسان - فعلاً - أنه يسمع الشيء ولكن بأنه لا يسمعه، يبصره ولكن بأنه لا يبصر، يفقهه ولكن بأنه لا يفقهه.

ولهذا ظاهرة تحدث عنها القرآن الكريم، واعتبرها هي حالة تأتي لأسباب من جانب الإنسان هو؛ لأنه لا يتفاعل مع ما يقدم له من هدي الله من القرآن الكريم. هذه القضية لها إيجابية كبيرة، أن تفهم بأن القضية ليست على مزاجك، والبادي منك هكذا. الأمور ليست على [متى ما واتانا والبادي مننا] تقبل، تتفاعل، تتحرك، ما لم يأت العكس، يختم الله على قلبك، يطبع على قلبك، يجعل على بصرك غشاوة، يجعل على أذنك وقرأ، وأشياء من هذه، ويبعد عنك القرآن، وقد أنت هناك وراء بعيد.

{نور هدى على نور وفرقان بين البر والفحوجون، أرشد راجراً وآمن، وأعدل مقتسط ومعدن} يبذل ما فيه إعداد ولا فئة من الناس ما يمكن أن تزال منه، تستضيء بضيائه، وتستنير بنوره، وتهتدي بهداه، وهذا من أعجب الأشياء في القرآن الكريم.. الحكيم، العبقري، الفاهم، صاحب العلوم الكثيرة في أي مجال كان، ما يمكن أن يرى نفسه وقد هو من القرآن وكذاك، قد هو فوق القرآن أبداً، سير القرآن أكبر منه، وأوسع منه، والإنسان العامي البسيط يقدم له القرآن فيهتدي به، ويستنير بنوره، ويستضيء بضيائه، يعني يعطي المساحة كلها، ما يمكن تقول أن هذا شيء ما يمكن أن تستفيد منه، ولا يمكن .. هو فقط لطبقة المثقفين، وهو هناك، لا يهتدي بهداه عوام الناس، وإنما يهتدي بهداه حكماء الناس، وكبار علمائهم، وكبار مثقفيهم.

لا يوجد من كتابات الآخرين على هذا النحو، لا يوجد من صنع المخلوقين يكون على هذا النحو، في الأخير تراه فقط ينسجم مع فئة، مع مستوى معين، ينزله يقول له يا أخي ما هم فاهمين له، ما هم دارين ماذا يعني نهايـاً.. [يُوقظ بزجره الثومـاـء، ويعظ بأمره الحـكـماـء، ويـحـيـي بروحـه الموتـيـ، ولا يـزـيدـ من مـاتـ عـنـهـ إـلـاـ موـتـاـ، يـعـدـ أـبـداـ ولا يـجـوـنـ وـكـلـ أـمـرـهـ فـقـدـرـ مـقـدـورـ] حقائق كلها حتمية عندما يقول: إذا لم تكن كذا فسيكون كذا، إذا لم ت عمل كذا فسيحصل كذا، حقائق.

[ظاهره ضياء وبهجة، وباطنه غور ولجة،] عمق [لا يملك حسن أنواره، ولا يدرك باطن أغواره،] يملـكهـ، احتواهـ، سيطر عليهـ. أليس معناها هـكـذاـ؟ قد يكون معناهـ إنـ ماـ بـإـمـكـانـ طـرـفـ معـيـنـ أنـ يـحـتـويـهـ، وـأـنـ يـسـيـطـرـ عـلـيـهـ، ولا يـعـدـ هـنـاكـ شـيـءـ يـبـقـيـ نـورـهـ قـائـمـ، قد يكون هـكـذاـ ربـماـ؟

[ولا يـدرـكـ باـطـنـ أـغـوارـهـ، فـمـنـ ظـهـرـ لـظـاهـرـ مـنـاظـرـهـ، رـأـيـ أـعـاجـيـبـهـ فيـ مـوـارـدـهـ وـمـصـادـرـهـ،] عندـماـ تـتـحـرـكـ عـلـىـ أـسـاسـ القرآنـ تـرـىـ عـجـائبـ القرآنـ نـفـسـهـ فيـ مـوـارـدـكـ، وـمـصـادـرـكـ، يـعـنـيـ فيـ كـلـ حـرـكـتـكـ، أـلـيـسـ هـذـهـ مـنـ أـهـمـ الـآـلـيـاتـ؟ـ إـذـاـ هيـ تـقـدـمـ هـنـاكـ آـلـيـةـ يـقـوـلـ لـكـ: اـقـرـأـ عـلـومـ الـآـلـةـ، اـقـرـأـ، اـقـرـأـ وـسـتـفـهـمـ الـقـرـآنـ!ـ منـ الـآـلـيـاتـ الـهـامـةـ هـوـ أـنـ تـعـرـفـ أنـ الـقـرـآنـ مـتـحـرـكـ، فـتـتـحـرـكـ بـحـرـكـةـ الـقـرـآنـ، وـهـنـاـ سـتـفـهـمـ مـنـ الـقـرـآنـ، تـفـهـمـ أـشـيـاءـ كـثـيرـةـ جـداـ، هـذـهـ هـيـ مـنـ الـآـلـيـاتـ.

إـذـاـ تـوـقـفتـ، فـلـوـ تـقـرـأـ كـمـاـ تـقـرـأـ أـبـداـ، بلـ قـدـ يـطـلـعـ قـلـبـ فيـ الـمـوـضـوـعـ، وـهـذـاـ الـذـيـ هوـ مـلـمـوـسـ حـقـيقـةـ، يـقـضـيـ عـدـةـ سنـينـ هـنـاكـ وـيـسـمـيهـ عـلـومـ الـآـلـةـ، وـدـخـلـ إـلـىـ الـقـرـآنـ مـنـ بـابـ ضـلـالـ، تـصـبـحـ نـظـرـاتـهـ باـطـلـةـ فيـ أـكـثـرـهـ.

[وـمـنـ بـطـنـ لـمـسـتـبـطـنـهـ رـأـيـ مـكـنـونـ مـحـاسـنـهـ، مـنـ غـرـائـبـ عـلـمـهـ، وـأـطـايـبـ حـكـمـهـ،] لـكـنـ ماـ يـدـرـيـ وـاحـدـ كـيـفـ الطـرـيـقـةـ لأنـ يـتـبـصـرـ، هيـ أـنـ يـغـوصـ فيـ أـعـمـاقـ لـجـعـ الـقـرـآنـ. هـوـ قـالـ هـنـاكـ فيـ الـفـقـرـةـ الـسـابـقـةـ، فـالـقـرـآنـ يـفـرـضـ أـنـ يـكـوـنـ الـنـاسـ عـلـىـ حـالـةـ مـعـيـنةـ، وـنـظـرـةـ مـعـيـنةـ، وـحـرـكـةـ مـعـيـنةـ، ثـمـ هـوـ هـوـ يـقـدـمـ، يـفـسـرـ، مـثـلـمـاـ قـالـ هـنـاـ فيـ الـمـعـاـشـةـ للـقـرـآنـ وـلـلـوـاقـعـ، وـنـظـرـةـ مـتـبـادـلـةـ، وـحـرـكـةـ عـلـىـ أـسـاسـهـ، وـتـخـلـيـ مـنـ عـوـافـقـ تـحـولـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ فـهـمـهـ، وـبـيـنـ الـاـهـتـدـاءـ بـهـ، تـجـدـ الـقـرـآنـ هـوـ هـوـ يـعـلـمـكـ، وـهـذـهـ هـيـ قـضـيـةـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، وـفـيـ آـيـاتـ الـلـهـ، أـنـهـ هـيـ فيـ الـوـاقـعـ تـدـرـكـ بـالـشـكـ الـذـيـ هـيـ تـحـدـثـكـ، هـيـ قـدـ تـكـوـنـ بـوـضـعـيـةـ هـيـ تـحـدـثـكـ، تـنـاجـيـكـ، تـقـدـمـ دـلـائـلـهـ هـيـ تـلـقـائـيـاـ إـلـىـ وـجـدـانـكـ.

لـكـنـ لـاـ بـدـ مـنـ تـجـلـيـ الـمـسـالـةـ، تـقـوـلـ: اـجـعـلـهـ مـثـلـمـاـ تـقـوـلـ قـاعـدـةـ، تـعـمـلـ قـاعـدـةـ يـكـوـنـ فيـ ذـهـنـيـتـيـ أـنـ اـنـظـرـ إـلـىـ الـحـاجـةـ وـأـصـدـرـ عـلـيـهـ حـكـمـاـ، أـقـوـلـ: هـذـاـ مـحـدـثـ، إـذـاـ لـاـ بـدـ لـهـ مـنـ مـحـدـثـ. هـذـاـ أـنـتـ تـوـطـرـ الـمـوـضـوـعـ وـتـضـيـقـهـ، وـكـلـ مـاـ رـأـيـتـ مـنـ شـيـءـ تـكـوـنـ أـنـتـ، أـنـتـ تـرـيـدـ تـصـدـرـ حـكـمـاـ عـلـيـهـ، عـلـىـ هـذـاـ النـحـوـ. لـاـ، الـقـضـيـةـ هـيـ تـكـوـنـ بـهـذـاـ الشـكـ: يـكـوـنـ عـنـدـكـ تـفـتـحـ ذـهـنـيـتـكـ، نـفـسـكـ، مـاـ يـكـوـنـ عـنـدـكـ عـوـافـقـ، وـمـاـ تـكـوـنـ أـنـتـ تـرـىـ وـفـقـ قـوـاعـدـ مـعـيـنةـ.

نـظـرـاتـ وـجـدـانـيـةـ، هـيـ نـفـسـهاـ تـخـاطـبـكـ هـيـ نـفـسـهاـ، تـرـشـدـكـ هـيـ نـفـسـهاـ، تـدـلـيـ بـشـهـادـتـهاـ إـلـيـكـ، بـشـهـادـتـهاـ عـلـىـ مـاـ وـرـاءـهـ، عـلـىـ مـاـ هـيـ تـبـنـيـ عـنـهـ إـلـيـكـ. وـهـذـهـ الـقـضـيـةـ هـيـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، وـفـيـ آـيـاتـ الـلـهـ كـلـهاـ، تـجـدـ مـشـكـلةـ

المعترضي نفسه، عندما انطلق انطلاقه هو يباشر، ورأى أصناف الأشياء المتعددة كلها، تعني ماذا؟ أن لكل حادث محدث فقط، أنها دليل على أنها محدثة، وما أضيق هذه المعلومة! ضيقه جداً.

[وَمِنْ بَطْنَ لِسْبَطِنِي، رَأَى مَكْنُونَ مَحَاسِنَه،] وأحياناً لو تحاول أنت في ظرف معين، تريد تستبطن، تستبطن.. ما يطلع لك شيء، ما يطلع باطن، لكن مع حركة الحياة، مع التردد الكبير على القرآن، والتفهم له، والتفهم للأحداث، والتفهم له، ولجوء دائم إلى الباري، اهتداء بالله، الدعاء له، {وقل رب زدني علماً}، والدعاء بأن يهديه، دعاء الليل.. هنا قد تأتي لك، والقرآن يكشفها.

قد يكون معظمها فوق المعنى اللغوي للمفردة، أنت ترى نص الآية، تأتي تفسيرها بالمعنى اللغوية، فلا تعد تلمس أكثر من هذا، لكن مع الزمن، مع الوقت، تأتي فتفهم من خلالها أشياء كثيرة.

[وَمِنْ بَطْنَ لِسْبَطِنِي، رَأَى مَكْنُونَ مَحَاسِنَه، مِنْ غَرَائِبِ عِلْمِه، أَطْايبِ حِكْمَه، لِبَابُ كُلِّ لِبَابٍ، وَفَصْلُ كُلِّ خَطَابٍ، وَحِكْمَه مِنْ حِكْمَةِ رَبِّ الْأَرْبَابِ، أَكْتُفِي بِهِ مِنْهُ فِي هَذَا لِأُولِيَّانِه،] يكتفي به، أي جعله كافياً وتفهم معنى كافياً، أن من أنس القرآن هو الشد إلى الله، والهدى إلى الله، لا تفهم على الإطلاق أن القرآن ممكن أن يكون بديلاً عن الله، تتحرك تقول: قد معنا منهج مرسوم، وعلى أساسه قد، قد... وما عاد لك علاقة بالله! من أسسه الهمامة، أنه يشدق إلى الله، هذه واحدة، والله يتدخل هو يهدي به، ومن خلاله يهدي هو، ما يزال يهدي هو.

[وَاصْطَفَى بِهِ مِنْ خَصَّهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ بِاَصْطَفَاؤُهُ، فَمَصَابِيحُ الْهَدِيَّ بِهِ ثُرُّزَهُ وَاهْجَةُ، وَسُبْلُ التَّقْوَى بِهِ إِلَى اللَّهِ تَلْوُحُ نَاهِجَةُ، يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَلَا يُحْتَاجُ،] لاحظ عبارات صحيحة ليست مثل عبارات الآخرين: القرآن أحوج إلى السنة من حاجة السنة إلى القرآن! هذه قاعدة عمودها!.. أي الأحاديث تصبح في الأخير حكم على القرآن وهيئمنة عليه!.. والأحاديث التي هم يشهدون بأن الكثير منها مكذوب! مع أنها تكون على نمط واحد، حدثنا فلان قال قال فلان أخبرنا فلان، قال قال رسول الله، أليست هكذا؟ أليست ترد على نمط واحد، ما هو صحيح، وما هو كذب.

[يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَلَا يُحْتَاجُ، سَرَاجُهُ أَبْدًا بِنُورِهِ وَهَاجُ،] يعني مستمر سراجه، متوجه مستمراً [يُعْلَمُ وَلَا يُعْلَمُ،] أنت لا تدخل إلى القرآن كمعلم للقرآن، عندما تدخل وعندك قواعد معينة تريد تحكمها عليه أنت هنا تدخل بروحية أنك أنت تأتي تؤلم القرآن، وتريد تعلم القرآن كيف يكون هو.

[يُعْلَمُ وَلَا يُعْلَمُ، وَيُقْرَأُ وَلَا يُقْرَأُ، فَهُوَ الْمَهِيمِنُ الْأَمِينُ،] مهيم، جعله الله مهيمناً على كتبه [والفاصل المبين، والكتاب الكريم، والذكر الحكيم، والرضى المقنع،] يوجد قناعات، يوجد طمأنينة، يوجد يقين، يوجد رضا، [وَالْمَنَادِيُّ الْمَسْمَعُ،] ما يمكن يأتي من الناس يقولون: ما سمعوا أاما هم، أو ما وصلهم النداء حقه، أو ما... [وَالضَّيَاءُ الْأَضْوَى، وَالْحِبْلُ الْأَقْوَى، وَالْطَّوْدُ الْأَعْلَى،] الذي يعلو فلا يعلى، ولا يوتى لسوره من سوره أبداً بمثل ولا نظير، ولا يوجد فيه اختلاف في خبر ولا حكم ولا تقدير، فصل كل خطاب، وأصل كل صواب. فجعلنا الله وإياكم من أهله، وعصمنا وإياكم بحبله، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد النبي وأهله وسلم تسلیماً.

[وَبَعْدَ: فَإِنَّا لَمَّا رأَيْنَا - فِيهِ مِنْ جَوَامِعِ الْهَدِيَّ وَالْيَقِينِ،] هذا كعبارة عن مقدمة للتفسير [وَبَعْدَ: فَإِنَّا لَمَّا رأَيْنَا - فِيهِ مِنْ جَوَامِعِ الْهَدِيَّ وَالْيَقِينِ، وَكَانَ الْهَدِيُّ وَالْيَقِينُ بِهِ مَقْدَمَةً مُعْتَصِمَ كُلِّ دِينٍ - عَلِمْنَا مَتِيقَنِينَ، وَأَيْقَنَا مَسْتِيقَنِينَ، أَنَّ لَنَّ نَصِيبَ رَشْدًا، وَلَنَّ نَنْتَالَ مَطْلُوبَ هَذِيَّ، إِلَّا بِهِ وَعَنْ تَفْسِيرِهِ، وَبِمَا نُورَ اللَّهُ الْقُلُوبُ بِهِ مِنْ تَنْوِيرِهِ،] تفسيره وبما نور الله القلوب به من نوره.. يعني ما تفهم أن القضية مفصولة عن الله على الإطلاق... ممكن أقرأ لغة عربية تعيني على فهمه، باعتباره بلسان عربي مبين، أليست هذه واحدة يمكن أن أتدبره؟ وأنامله، أستعين على فهمه؛ لأنّه يهديني به فيه هو أنه يهديني إلى الله؛ لأنّهم أنّي بحاجة إلى الله في الاهتداء به، وفي الالتزام به، وفي السير على نهجه.

[فَنَظَرْنَا عَنْ ذَلِكَ فِيهِ، وَاسْتَعْنَا بِاللَّهِ عَلَيْهِ، فَوَجَدْنَاهُ بِمِنْ اللَّهِ كُلَّ عِلْمٍ مِنَ الْهَدِيِّ يَنْبُوعًا، وَرَأَيْنَا بِهِ كُلَّ خَيْرٍ] ينبع، هو يشبه ينبع الماء، ينبع العين، هذا هو ينبع العلم [وَرَأَيْنَا بِهِ كُلَّ خَيْرٍ فِي الْهَدِيِّ مَجْمُوعًا، فَلَا خَيْرٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَخَيْرٍ، وَلَا يُهْتَدِي لِأَحْكَامِ اللَّهِ بِغَيْرِهِ، مِنْ طَلْبِ الْهَدِيِّ فِي غَيْرِهِ لَمْ يَجِدْهُ أَبْدًا، وَمِنْ طَلْبِهِ بِهِ

وَجَدَ فِيهِ أَفْضَلُ الْهَدِيَّ، فَقَصَدَنَا قَصَدَهُ، وَالْتَّمَسْنَا رِشَادَهُ، فَأَقِّيْ رِشَادَ فِيهِ وَجَدَنَا؟! [رِشَادٌ عَظِيمٌ جَدًا [وَالْأَقِّيْ قَصَدٌ مِنْهُ قَصَدَنَا؟!] يَعْنِي مَا كَانَ أَعْظَمُ مَا قَصَدَنَا إِلَيْهِ فِيهِ [قَاتَّالَهُ مَا غَابَتْ عَنْهُ مِنْ الْهَدِيَّ غَائِبَةً،] أَلَيْسَ هَذِهِ وَاحِدَةً؟ إِنَّهُ يَجُبُ أَنْ تَفَهَّمَ الْهَدِيَّ، مَعْنَاهُ بَسْعَةُ الْحَيَاةِ، بَسْعَةُ الْكَوْنِ كُلِّهِ، مَا نُؤْطِرُ الْهَدِيَّ نَفْسَهُ، وَالْاَهْتَدَاءُ وَالْهَدِيَّ نُؤْطِرُهُ فِي أَشْيَاءِ مَعْرِفَةِ هَذِهِ الْأَحْكَامِ الَّتِي نَسَمِيهَا أَحْكَامُ عِبَادَاتٍ وَمَعَامَلَاتٍ، يَكُونُ عَنْهُ مَاذَا يَعْنِي هَدِيَّ مَاذَا؟ كُلُّ شُؤُنَ الْحَيَاةِ، كُلُّ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ، كُلُّ أُمُورِ الْبَشَرِ فِي الْحَيَاةِ.

[قَاتَّالَهُ مَا غَابَتْ عَنْهُ مِنْ الْهَدِيَّ غَائِبَةً، وَلَا خَابَتْ لِطَالِبِ فِيهِ خَائِبَةً، لَقَدْ كَشَفَ سَتُورَ الْأَغْطِيشِ، وَأَظْهَرَ مَكْنُونَ سَرَّ الْأَخْفِيَّةِ،] مِثْلَمَا قَالَ: وَلَا خَابَتْ لِطَالِبِ فِيهِ خَائِبَةً، أَيْ مَا تَرَجَّعُ خَائِبٌ عَنْدَمَا تَطَلَّبُ الْهَدِيَّ مِنْهُ، مَا تَرَجَّعُ خَائِبٌ. طَيْبٌ عَنْدَمَا أَجِيَ أَرْجَعْ أَنَا وَمَا فَهَمْتُ مَا أَسْتَغْرِبُ!.... رَبِّمَا مَا فَهَمْتُ كَيْفَ الطَّرِيقَةُ، رَبِّمَا يَوْجَدُ طَرِيقَةُ أُخْرَى لِاَهْتَدِيَ بِالْقُرْآنِ [لَقَدْ كَشَفَ سَتُورَ الْأَغْطِيشِ، وَأَظْهَرَ مَكْنُونَ سَرَّ الْأَخْفِيَّةِ، عَلَى مَا بُلِّيَ بِهِ قَدِيمًا مِنْ تَبَلِيسِ مُلُوكِ الْجَبَابِرَةِ، وَأَتَبَاعُهَا مِنْ عُلَمَاءِ الْعَوَامِ الْمُتَحَيِّرَةِ،].

إِذَا نَفَهُمْ قَضِيَّةً أَنَّ الدِّينَ بِكُلِّهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، لَا يَمْكُنُ عَلَى الإِلْطَاقِ أَنْ أَحَدًا يَزِيفَ، هُوَ غَيْرُ قَابِلٍ لِلتَّزِيِّفِ .. إِنَّمَا بِتَقْدِيمِ أَشْيَاءٍ بِتَكْوِينِ بَدَائِلٍ، تَقْدِيمُ بَدَائِلٍ، وَتَقْدِيمُ أَنَّهَا هِيَ الدِّينُ هِيَ، هِيَ الْمُعْرِبَةُ عَنِ الْقُرْآنِ، وَهِيَ تَقُولُ وَتَحْسِبُ مَا تَقُولُهُ أَنَّهَا مَا يَرِيدُ الْقُرْآنُ، تَعْمَلُ حَدِيثًا وَتَقُولُ هَذَا قَالَهُ النَّبِيُّ، وَهَذَا {يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ} (بِقُرْءَانِ ١٧٩)، {يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ} (نَسَاءٌ ٤٦). لَا تَتَصَوَّرُ أَنَّ الْإِسْلَامَ نَفْسُهُ هُوَ قَابِلٌ لِلتَّزِيِّفِ، هَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ، يَأْتُونَ بِأَشْيَاءٍ يَحْسِبُونَهَا عَلَى الْإِسْلَامِ وَلَيْسَ مِنْهُ، وَهُوَ يَكْذِبُهَا.

الْجَبَابِرَةُ كَانَتْ هَذِهِ طَرِقَهُمْ، هُلْ أَسْتَطَاعُو أَنْ يَغْيِرُوا آيَةً مِنْ آيَاتِهِ؟ أَبْدَأَ لَكُنْ اتَّجَهُوا لِطَرِقِ يَجْعَلُونَ مَا يَقْدِمُونَهُ هُوَ مَا يَرِيدُهُ الْقُرْآنُ، يَفْهَمُونَ النَّاسَ بِأَنَّهُ هُوَ مَا يَرِيدُهُ الْقُرْآنُ .. طَاعُتُهُمْ هِيَ طَاعَةُ اللَّهِ، كَمَا أَمْرَقَنَّهُمْ أَلَيْسَ هَذَا؟ وَبِالطَّرِيقَةِ هَذِهِ [عَلَى مَا بُلِّيَ بِهِ قَدِيمًا مِنْ تَبَلِيسِ مُلُوكِ الْجَبَابِرَةِ وَأَتَبَاعُهَا مِنْ عُلَمَاءِ الْعَوَامِ الْمُتَحَيِّرَةِ] هُؤُلَاءِ هُمْ مَنَابِعُ الشَّرِّ، وَسَلاطِينُ الْجُورِ، وَعُلَمَاءُ السُّوءِ [فِي تَوْجِيهِهِ لَهُ] إِنَّمَا تَكُونُ بِالطَّرِيقَةِ هَذِهِ فَقْطَ [فِي تَوْجِيهِهِ لَهُ عَلَى أَهْوَانِهَا وَتَصْرِيفِهِ]، وَهُوَ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ يَكْذِبُهُمْ، لَكُنْ يَكُونُونَ بِالشَّكْلِ الَّذِي لَا يَسْتَجِيبُونَ لِطَرْفِ أَخْرَى، يَكْشِفُ بِأَطْلَاهُمْ وَزَيْفُهُمْ، أَلَمْ يَكُونُوا يَسْتَخْدِمُونَ الطَّرِيقَتَيْنِ هَذِهِ؟ تَحْرِيفٌ لِبَسْطَاءِ النَّاسِ، وَيَكْمِمُوا أَفْوَاهَ آخَرِينَ، أَوْ يَقْعُدُوْهُمْ، أَلَيْسَ هَذَا يَعْمَلُونَ؟

يَزِيفُونَ الْأَعْلَامَ أَيْضًا، مَسَأْلَةُ عُلَمَاءِ وَأَعْلَامٍ يَطْلَعُ لَكَ عَالَمٌ يَسَمِّيهُ قَاضِيَ الْقَضَايَا، وَشِيخُ الْإِسْلَامِ، وَعُنَاوِينَ مِنْ هَذِهِ، وَيَكْبُرُهُ أَمَامُ الْعَامَّةِ، حَتَّى يَكُونَ هُوَ لِسَانُ الدِّينِ، وَحْرَ الدِّينِ، وَعِلْمُ الدِّينِ، وَهِيَ فَقْطُ مَصَالِحٍ مُتَبَادِلَةٍ مَا بَيْنَ هَذَا الشَّخْصِ، وَمَا بَيْنَ السُّلْطَةِ.

[فِي تَوْجِيهِهِ لَهُ عَلَى أَهْوَانِهَا وَتَصْرِيفِهِ، وَتَأْوِيلِهِ لَهُ بِخَطْنَاهَا عَلَى تَحْرِيفِهِ،] تَحْرِيفُهُ لَتَأْوِيلِهِ [حَتَّى عُظُّلٌ فِيهِمْ قَضَاوَهُ، وَبُيَّنَتْ لِدِيْهِمْ أَسْمَاؤَهُ، فَسَمِّيَتِ الْإِسَادَةُ فِيهِ إِحْسَانًا، وَالْكُفْرُ بِاللَّهِ إِيمَانًا، وَالْهَدِيَّ فِيهِ عَنْهُمْ ضَلَالًا، وَعُلَمَاءُ أَهْلِهِ بِهِ جَهَالًا،] يَعْنِي عُلَمَاءُ أَهْلِهِ قَدْمُوهُمْ هُمْ جَهَالٌ بِهِ.

[وَنُورُ حِكْمَهُ ظَلَمًا، وَبِصَرُ ضَيْانَهُ عَمَّى،] التَّعْكِيسُ هَذِهِ عَكْسُوا الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا [بَلْ حَتَّى كَادَتْ أَنْ تُجْعَلَ فَلَوْهُ أَلْفًا، وَأَلْفَهُ لِلْجَهَلِ بِاللَّهِ فَأَلْفًا، تَبَلِيسًا عَلَى الطَّالِبِ الْمُرْتَادِ، وَضَلَالَةُ مِنَ الْعَامَّةِ عَنِ الرَّشَادِ، فَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ عَمَّا يَعْمَلُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينِ].

[فَلَوْلَا مَا أَبْدَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ مِنْ كِتَابِهِ وَحْجَجَهُ، وَأَذْكَى سُبْحَانَهُ مِنْ تَنْوِيرِ سُرْجَهُ، لَأَبَادَ حُجَّجَهُ - بِتَظَاهِرِهِمْ - الْمُبْطَلُونَ، وَلَأَطْفَأْ سُرْجَهُ الظَّلْمَةُ الَّتِيْ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ،]

.....
مِثْلًا فِي مَوْضِيَّةِ السُّلْطَانِ الْجَائِرِ لَهُ عَلَاقَةٌ بِهِ، تَلْمِسُ فِيهِ يَدَهُ، فِي كِتَابِ الْجَرْحِ وَالتَّعْدِيلِ تَلْمِسُ فِيهَا يَدَهُ، فِي كِتَابِ الْحَدِيثِ كَوْنُ هَذِهِ الْكِتَابِ هُوَ أَصَحُّ، كَوْنُ هَذَا هُوَ كَذَا، تَلْمِسُ فِيهَا يَدَهُ، تَفْسِيرُ مَعِينٍ تَلْمِسُ فِيهَا يَدَهُ، أَشْخَاصٌ مَعِينُينَ أَشَادُ بِهِمْ تَلْمِسُ فِيهَا يَدَهُ.. وَهَذَا تَلْمِسُهُمْ فِي كُلِّ زَوْاِيَا.

ما تكون فقط تقدر ما **إلا مسألة أنه يغصبو الناس بحاجة ولا سجنوهـمـ**. ما هي تقتصر على هذا؟ تراهم في كل مجال، هو يصنع الملهـيـ، ويتحكمـ في المسجد أيضاً، ترى المديرـ حق الملهـيـ قد يكونـ شخصـ من مخابراتهـ، والخطيبـ حقـ الجامـعـ شخصـ من مخابرـاتهـ، ما هو بيكونـ هـكـذاـ؟

يجعلـ الملهـيـ بالشكلـ الذيـ يخدمـهـ، ويـجعلـ المسـجـدـ بالـشـكـلـ الذيـ يـخدـمـ أغـراضـهـ؛ لـهـذاـ كـانـتـ القـضـيـةـ هـامـةـ جـداـ، قضـيـةـ أنهاـ سـنـةـ إـلـهـيـةـ لاـ تـتـغـيـرـ، وـأـنـهـ هـكـذاـ كـتبـهـ وـأـعـلـامـ لـكـتبـهـ؛ لـأـنـ الـأـعـلـامـ لـكـتبـهـ هيـ تمـثـلـ ضـمـانـةـ لـكـلـ ماـ هوـ مـطـرـوـحـ فـيـ السـاحـةـ.

إـذـاـ لمـ يـكـنـ هـنـاكـ عـلـمـ هوـ الـذـيـ يـتـحـكمـ فـيـ المسـجـدـ، هوـ الـذـيـ يـوجـهـ كـيـفـ يـكـونـ المسـجـدـ منـبـرـ ضـلـالـ وـإـضـلـالـ، منـبـرـ يـدـجـنـ الـأـمـةـ لـلـظـالـمـ، بلـ يـدـجـنـ الـأـمـةـ لـلـيهـودـ حـقـيـقـةـ، منـبـرـ المسـجـدـ نـفـسـهـ، يـجـعـلـ الحـجـ نـفـسـهـ باـطـلـاـ، يـجـعـلـ كـلـ شـيـءـ مـاـ هـيـ أـسـاسـاـ أـشـيـاءـ وـضـعـتـ لـيـهـتـدـيـ بـهـ النـاسـ، وـإـيجـابـيـاتـهـ فـيـ جـانـبـ الـهـدـيـ، فـيـ جـانـبـ الـحـقـ، تـتـحـولـ هـيـ كـلـهاـ إـلـىـ مـاـذـاـ؟ـ إـلـىـ وـسـائـلـ إـضـلـالـ، إـلـىـ وـسـائـلـ لـتـرـسـيـخـ الـظـلـمـ وـالـطـفـيـانـ.

فـيـ قـضـيـةـ هـامـةـ، أـنـ قـضـيـةـ وـلـيـةـ الـأـمـرـ فـيـ إـلـاسـلـامـ هيـ جـعلـتـ بـشـكـلـ ضـمـانـةـ لـلـدـينـ نـفـسـهـ، هيـ تـكـونـ كـلـهاـ، مـعـالـهـ فـيـ الـحـيـاةـ، الـمـسـجـدـ، الـحـجـ، النـصـ الـقـرـآنـيـ وـهـوـ يـقـدـمـ لـلـأـمـةـ، الـرـشـدـ، الـخـطـيـبـ، الـمـدـرـسـ، الـكـاتـبـ، كـلـ هـذـهـ، كـلـهاـ تـحـتـاجـ إـلـىـ أـنـ يـكـونـ هـنـاكـ ضـمـانـاتـ مـنـ يـوجـهـهاـ، مـنـ يـضـبـطـ مـسـيرـتـهاـ وـإـلـاـ سـتـتـخـدـمـ لـتـكـونـ طـرـيـقـةـ إـضـلـالـ. هـلـ جـاءـ مـثـلـاـ أـهـلـ الـبـاطـلـ يـدـمـرـواـ الـمـسـاجـدـ؟ـ لـاـ، بـلـ بـنـواـ مـسـاجـدـ وـشـيـدـوـهـاـ، بـنـواـ مـنـارـاتـ وـمـنـابـرـ، وـطـبـعـواـ الـمـصـاحـفـ، وـعـيـنـواـ خـطـبـاـ؛ـ لـأـنـهـ مـاـ هـنـاكـ إـشـكـالـيـةـ فـيـهاـ، مـمـكـنـ يـسـتـخـدـمـونـهاـ.

هـكـذاـ؛ـ وـلـهـذاـ كـانـتـ عـنـدـمـاـ يـقـولـ لـكـ الـأـثـنـاـ عـشـرـيـةـ، هـذـاـ مـنـ أـدـلـ الدـلـائـلـ عـلـىـ بـطـلـانـ مـذـهـبـ الـأـثـنـاـ عـشـرـيـةـ، عـنـدـمـاـ يـقـولـ لـكـ:ـ إـمامـ غـائبـ عـلـىـ طـولـ أـلـفـ سـنـةـ!ـ هـذـهـ قـضـيـةـ غـيرـ صـحـيـحةـ.ـ الـدـينـ، الـأـمـةـ بـحـاجـةـ إـلـىـ عـلـمـ هـوـ قـرـيـنـ الـقـرـآنـ يـشـكـلـ ضـمـانـاتـ لـمـاـ هـوـ مـطـرـوـحـ فـيـ السـاحـةـ مـنـ الـدـينـ، وـإـلـاـ فـيـسـتـخـدـمـ كـلـ شـيـءـ مـنـ الـدـينـ لـإـضـلـالـ الـأـمـةـ بـمـاـ فـيـهاـ الـقـرـآنـ نـفـسـهـ.

هـذـهـ قـضـيـةـ ضـرـورـيـةـ، لـاـ بـدـ أـنـ يـكـونـ هـنـاكـ ضـمـانـةـ قـائـمـةـ، وـإـلـاـ فـيـقـدـمـ كـلـ شـيـءـ باـطـلـاـ، مـذـهـبـ باـطـلـ.ـ مـنـ يـقـولـ كـذـلـكـ مـثـلـاـ:ـ يـأـتـيـ مـنـ يـحـكـمـ الـأـمـةـ وـسـابـرـ، ظـالـمـ طـاغـيـةـ يـقـصـمـ ظـهـرـكـ.

طـيـبـ إـنـ الـقـضـيـةـ هـيـ أـخـطـرـ مـنـ هـذـاـ، هـلـ تـجـدـ أـنـ يـامـكـانـ شـخـصـ وـاحـدـ يـحـكـمـ، وـهـمـهـ فـقـطـ سـلـطةـ، يـدـيـوـلـ وـيـجيـلـ لـهـ فـلوـسـ مـحلـهـ؟ـ لـاـ تـحـصلـ هـذـهـ.ـ تـجـدـهـ فـيـ الـأـخـيـرـ يـتـدـخـلـ هـوـ فـيـ الـمـسـجـدـ، يـتـدـخـلـ فـيـ التـرـبـيـةـ، يـتـدـخـلـ فـيـ التـعـلـيمـ، يـتـدـخـلـ فـيـ الـإـعـلـامـ، يـتـدـخـلـ فـيـ الـصـحـافـةـ، يـتـدـخـلـ حـتـىـ فـيـ الـتـارـيـخـ، فـيـ الـقـرـآنـ، يـتـدـخـلـ فـيـ كـلـ شـيـءـ، يـطـبـعـ كـلـ شـيـءـ بـنـفـسـيـتـهـ، بـطـابـعـهـ، يـؤـقـلـ كـلـ شـيـءـ يـكـونـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ يـجـعـلـ الـأـمـةـ تـقـبـلـهـ وـتـلـامـمـ مـعـهـ.

عـنـدـمـاـ تـقـولـ لـيـ:ـ ظـالـمـ، مـنـحـطـ، اـفـهـمـ بـأـنـ مـعـنـيـ هـذـاـ أـنـهـ سـيـحـطـ الـأـمـةـ، وـيـحـطـ الـدـينـ، مـاـ تـجـيـ تـقـولـ:ـ يـأـخـيـ مـاـ هـيـ مشـكـلةـ هـوـ هـنـاكـ وـهـيـ دـنـيـاـ، هـوـ هـنـاكـ فـيـ الـقـصـرـ.ـ لـيـسـ مـسـأـلـةـ قـصـرـ، لـيـسـ مـسـأـلـةـ قـصـرـ فـقـطـ، هـلـ سـيـقـتـصـرـ عـلـىـ الـقـصـرـ، يـأـخـذـ الـقـصـرـ وـيـجـلـسـ فـيـهـ، هـلـ يـمـكـنـ هـذـاـ، وـيـتـرـكـ الـدـينـ؟ـ هـلـ يـمـكـنـ؟ـ لـاـ، هـوـ يـعـملـ لـكـ وـزـارـةـ تـرـبـيـةـ وـتـعـلـيمـ، يـعـملـ وـزـارـةـ أـوـقـافـ وـإـرـشـادـ، وـوـزـارـةـ ثـقـافـةـ، أـلـيـسـ هـكـذاـ يـعـملـ؟ـ وـزـارـةـ شـئـونـ قـانـونـيـةـ، وـوـزـارـةـ كـذـاـ..ـ أـلـيـسـواـ هـكـذاـ يـعـملـونـ فـيـ الـدـنـيـاـ هـذـهـ كـلـهاـ؟ـ.

يـتـدـخـلـونـ فـيـ كـلـ صـغـيرـةـ وـكـبـيرـةـ مـنـ تـشـقـيقـ النـاسـ، إـنـمـاـ فـقـطـ مـاـ عـنـدـهـمـ النـظـرـةـ الـتـيـ عـنـدـأـوليـاءـ اللهـ، وـهـذـاـ هـوـ الـفـارـقـ الـكـبـيرـ جـداـ، هـوـ، هـوـ لـاـ يـرـىـ شـيـءـ مـتـهـ وـأـعـلـىـ!ـ هـذـهـ إـشـكـالـيـةـ هـنـاـ، فـيـؤـقـلـ الـحـيـاةـ، وـيـؤـقـلـ النـاسـ لـيـتـلـامـمـوـاـ مـعـهـ هـوـ، بـيـنـمـاـ الـطـرفـ الـآـخـرـ مـاـ عـنـدـهـ النـظـرـةـ هـذـهـ؛ـ لـأـنـهـ فـقـطـ هـوـ يـجـعـلـ الـحـيـاةـ بـمـاـ يـتـلـامـمـ مـعـ الـمـسـيـرـةـ إـلـىـ اللهـ، الـاـهـتـدـاءـ إـلـىـ اللهـ، مـاـ يـرـبـطـ عـنـدـهـ هـذـاـ هـوـ الـفـارـقـ الـكـبـيرـ، الـفـارـقـ الـكـبـيرـ هـوـ هـذـاـ.

أـوليـاءـ اللهـ لـاـ يـكـونـ عـنـدـهـ النـظـرـةـ هـذـهـ أـنـ يـؤـقـلـ الـأـمـةـ لـتـكـونـ عـلـىـ مـاـ يـتـلـامـمـ مـعـهـ هـوـ، هـوـ وـسـيـاستـهـ، وـوـاقـعـهـ حـتـىـ يـصـبـحـ هـوـ أـفـضـلـ السـيـئـيـنـ مـثـلـاـ، يـحـاـوـلـ يـجـعـلـ الـجـمـعـ سـيـئـاـ لـيـكـونـ هـوـ أـفـضـلـ السـيـئـيـنـ فـيـنـتـهـيـ بـالـأـمـةـ إـلـىـ عـنـدـهـ!ـ

أـوليـاءـ اللهـ مـاـ يـمـكـنـ عـلـىـ الإـطـلاقـ أـنـ يـعـملـ هـذـهـ، مـاـ يـمـكـنـ يـعـملـ هـذـهـ عـلـىـ الإـطـلاقـ؛ـ لـأـنـهـ الـفـكـرـ أـسـاسـاـ قـدـمـتـ لـيـسـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ يـفـكـرـ فـيـ كـيـفـ يـجـعـلـهـمـ يـتـلـامـمـوـنـ مـعـهـ.ـ مـاـ هـوـ مـسـتـغـرـقـ فـيـ الـمـوـضـوـعـ؟ـ مـسـيـرـةـ إـلـىـ اللهـ؟ـ كـيـفـ

يجعل دين الله هو قائم، وهدى الله هو السائد، يهدى إلى الله، يتلزم الناس ليكونوا مطيعين لله، يبني الحياة ويعمرها على أساس منهج الله، وهكذا.

الله لا يغيب عن أي مجال من مجالاته مثلما قال ذو القرنين بعدها كمل السد: {هَذَا رَحْمَةٌ مِّنْ رَّبِّي} (الكهف:٩٨) بينما الآخرون يقولون: [هذه من إنجازات فلان] أليسوا يقولون هكذا؟ من إنجازاته هو. هنا يقول عنهم [حتى كادت أن تجعل فاؤه الفأً وألفه فاءٌ] تقليل للأمور بشكل رهيب، وما زالت الأشياء قائمة، مازالت الكعبة والمعج قائمة، أليس هكذا؟ والمساجد قائمة وأكثر، والمدارس والجامعات، والمرشدين، والقرآن موجود، والحديث موجود، وكل شيء موجود، لكن قد كل شيء مشغل بالطريقة هذه: يجعل الألف فاءاً، والفاء أفالاً.

ثم إن المسألة تراها في الأخير كيف تتعكس على الواقع حياة الناس هم، يرون ظلماً، وضلالاً، وقهراً، وذلة، وتخلف، وانحطاط، آلام، يعني كلها لا تكون مجابراً، ما يكون سواه ما يُقدم من فوق منبر المسجد ضلال أو هدى، هو كله كلام.

لا، هو يخرج من المسجد إلى الواقع حياة، يخرج من المسجد إلى الواقع حياة هكذا، الله يشتغل من عنده، يشتغل من عنده، {وَلَكِنَّ كَذَبُوا فَأَخْذَنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ} (الأعراف:٦٦)، والظلم يشتغل من عنده، العدو يشتغل من عنده، وربى يشتغل من عنده تكون الأمور تتشيّق، ويكون الناس يصيرون، والخطباء ملأن الدنيا في المساجد، الناس يصيرون ويتآملون، ويشعرون بالذلة والقهراً، والصادق ملأن المساجد والبيوت، والجامعات والمراكز والمدارس ملأن الدنيا، والحجاج بالملائين!.

ما هو الذي ضاع؟ لا يدرؤون ما هو الذي ضاع؟ ما كله كلام واحد؟ أليسوا كلامهم يدورون هكذا على الكعبة؟ كلهم يدورون، لكن من الذي يشرف على الدورة هذه؟ تجد ملائين تدور ما تربى على أن تكون بشكل يرهب العدو. بينما أشخاص معدودين دخل بهم رسول الله (صلوات الله عليه وعلى آله) عليهم يعرضون عضلاتهم أمام الأعداء، ويتقافزون في السعي، في ثلاثة أشواط يتقافزون في السعي؛ لأن هناك شخص يدير المسألة يجعلها بالشكل الإيجابي، يجعلها بالشكل الذي يرهب العدو.

يأتي العدو بأشخاص يديرون المسألة، يقولون: لا، هذا حج والعج ما له علاقة بسياسة، الحج ما له علاقة بکذا! هذه عبادة لله، دون أغزل فقط، أغزل على الكعبة فقط، ملائين تعود وهي لا أثر لها في الحياة، ويغرقونهم من أول ما يدخل الحدود، من أول ما يدخل الحدود يغرقوه بكتب من حقهم، ضلال، ولا أحد يتكلم إلا هم، لا أحد يتحدث إلا هم، لا أحد يوزع شيء، كتب إلا هم، إلا تأتي خلسة هكذا!. فيصبح ملائين الحجاج مالهم أثر في الحياة كما كان لأولئك مئات معدودة، ولا كان تحتهم بلاط، كان تحتهم غبار، يطوف وعاده بيمنلي غبار. لكن هؤلاء استطاعوا أن يؤثروا في الدنيا، ونحن ملائين كفتاد السيل، من أين المشكلة؟ من أين المشكلة والقرآن موجود، وكل شيء موجود، والحرم اليوم أكبر من الحرم بالأمس وأجمل، أليس أجمل؟ كهرباء ومنارات، ومكبرات صوت رهيبة، وبلاط مبرد، ومساجد مفروشة ومزخرفة، ومكبرات صوت ومنارات من ثلاثين متراً وأكثر!.

كل شيء في هذه الشكليات قائمة باقية لكن هناك خلل كبير، أين الضمانة التي تفعل هذه لتكون هدى وبناء للأمة؟ هذا الذي افتقد. لن يكون إلا ماذا؟ علم والقرآن، الأعلام الذين هم قرناء مع القرآن.

[فلو لا ما أبدى الله سبحانه من كتابه وحججه، وأذكى سبحانه من تنوير سرجه، لا يأذد حججه] - بتظاهرهم - المبطلون، ولأطفأ سرجهظلمة الذين لا يعقلون، [وأيضاً لا يعقلون أين تنتهي المسيرة بالأمة أنه في الأخير يسير هو. لاحظ الآن كيف المسيرة الآن، طرحنا في مكان آخر مثال لهذا.. قد صاروا يرون أنفسهم أنهם سائرون هم والأمة إلى البحر إلى الهاوية مثل فرعون تماماً مثل فرعون والمصريين، ألم يتقدم قومه إلى البحر؟ أرسل في المدائن حاشرين، وجمع لك عشرات الآلاف وتقدمهم إلى ماذا؟ إلى البحر!.

الآن هم يتقدموننا إلى البحر، إلى البحر ويأتي بديلاً عنهم وعن ماذا؟ يهود! وهو يريد يحافظ المسألة عليه، يحافظ الأمة عليه، وفي السعودية يريد يحافظ السعودية على مزاجه، وعلى تقبله هو هو، وفي اليمن نفس

الشيء، وفي مصر نفس الشيء، وكل بلد عربي نفس الشيء؛ لأن ما هناك فكرة بأن يجعلوا الأمة بالشكل الذي يتلادم مع دين الله، يبنوا الأمة بالشكل الذي تكون قوية في مواجهة أعداء الله، لا يوجد هذا. لذلك تراهم في الأخير لكونهم لا يعقولون، ما عاد باستطاعته يشكل ضمانة لوجوده هو، يشكل ضمانه لوجوده هو. جارفين جاءوا يجروفوه، إنما فقط هم بادعين من طرف، أليس الشيول بدّع من فلسطين؟ جارفين جرف، من أفغانستان، يجروفوا الأمة هذه، بهؤلاء الذين على أكتافها، وعلى رأسها، الحكم أنفسهم كلهم إلى البحر يجرفونهم.

لهذا تكون النظرة ضيقة أن تظن بأن المسألة شخص محل شخص، ما هو ضروري الشخص الفلاسي، أو أن يكون من آل فلان، بايسبر فلان، أليس كذلك؟ حتى عند من يقول لك ما هو ضروري علي، ممكن أبو بكر، أبو بكر لا بأس، ومشي المسألة! القضية ما تنتهي عند أشخاص، ما تنتهي عند أشخاص، علي، بايسبر واحد يمكن اسمه أبو بكر، ما هناك مشكلة! أبو بكر هو بايصل بالناس، ويجيش جيوش، ويعين ولاة، ويحدد ناس يسروا، لا، المسألة هي في الأخير تنعكس على الدين بكله، وعلى الأمة بكلها، تنعكس؛ لأنه يجعل كل شيء يكون بالشكل الذي يتلادم معه هو.

بينما على بن أبي طالب ما يكون عنده هذا التفكير أساساً، أن يكون غارقاً في نفسه، فيجعل الأمة بالشكل الذي تتلادم معه هو، بل يجعل الأمة بالشكل الذي تتلادم مع المسيرة التي يسير عليها هو ومن قبله رسول الله (صلوات الله عليه وعلى آله) فيسيراً جميعاً في طريق الله، يسرون جميعاً في طريق الله.

تلاحظ في حركة الإمام علي لو كان عنده التفكير هذا لكان يستطيع هو أيضاً، وهو قال هو: أنه لو شاء لاهتدى إلى مصفي هذا العسل، ولباب هذا القمح، وأشياء من هذه، هو كان يستطيع، ليس المعنى أن معاوية كان شخص داهية، وبصير... يستطيع أن يؤقلم الأمة معه، ويكون سلطانه بالشكل الذي يضيع معاوية، ولكن لا، القضية أنه هو يريد للناس أن يسروا في هدي الله، ويتعامل معهم بالرؤبة القرآنية نفسها، لا أن يتعامل معهم بالقهر، والإذلال.

يجلس يحركهم، يجلس يرغبهم، يجلس يحدّرهم، يذكرهم، لينطلقوا هم، هم، وإلا باستطاعته كان يعمل له جهاز مخابرات، يعمل له شرطة قمع، يعمل له بوليس قمع، وخلاص، أليس هو يستطيع أن يخضع العراقيين مثلما أخضعهم صدام والجاج؟ يستطيع، لكن لا، لماذا؟ لأن هذه طريقة ليست طريقة صحيحة: أن يخضع الأمة. هو يريد أن يوعي الأمة، وتفهم الأمة، وإلا تستدوق عاقبة إهمالها، وإعراضها، هو هذا وإلا تأتي العواقب في الأخير وتعلم الناس.

هي من أسهل الوسائل لأي شخص يحكم: أن تؤقلم الناس عليك وتختضهم، تستطيع، أي واحد يحكم ما يحتاج عبقرية، ما يحتاج عبقرية، ولا شيء، جهاز مخابرات، وجهاز قمع، تخضعهم وبس، وخطباء في المساجد، ومدرسين في المدارس، وفي الجامعات، ولو ما بين تبصر تتحاكي! وهكذا، أليس الكثير من حكام العرب هكذا؟ صدام ألم يكن منطقه حتى شوّع! حتى منطقه، أخضع العراق إلى درجة أنهم قد صاروا يقسمون بحياته، [وحياة السيد الرئيس]!

ما كان الإمام علي يستطيع لو أراد أن يعمل بالطريقة هذه؟ ما أبسطها لمن لا يخاف الله؟ من لا يعرف دين الله، من ينطلق في ماذا؟ في أن يؤقلم الناس مع شخصيته، ويطبع المجتمع ليكون بالشكل الذي يتقبله، ما أسلحتها الطريقة هذه، صدام نفسه كان حتى كلامه ومنطقه بالشكل الذي يشوهه.

[ولا طفأ سرجه الظلمة الذين لا يعقلون، ولكن الله سبحانه أبى له أن يطفى، وجعله سراجاً لأوليائه أبداً لا يخفى، ولذلك ما يقول سبحانه: {يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ يَا فَوَاهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتَمَّ نُورَهُ وَتَوَكِّرَ الْكَافِرُونَ} [التوبه: ٢٢]. ولعلنا ولا قوة إلا بالله العلي الكبير، وبالله نستعين على ما همنا به لكتابه من التفسير، أن نضع مما علمنا الله فيه طرقاً، وأن نصيّف فيه من وصف الحق وصفاً، ثبّين عنه بما يحضرنا فيه الله من التبيين، ونعتمد فيه على ما نزله الله به من هذا اللسان العربي المبين،]

اللغة العربية هامة، واللغة العربية هي التي لا تقرؤها، لا نحن ولا الذين في المساجد، نحو، وصرف، ومعاني، وبيان، هي معرفة القواعد فقط، لازم تعرف اللغة نفسها، تقدم اللغة نفسها، ولكن عندما تقرأ القواعد هذه فائدتها في جوانب محدودة، لكن معرفة الأساليب بطريقة طبيعية، أساليب اللغة، نفس اللغة، طرق العرب في التخاطب فيما بينهم، لا بد من أن تعرف النص العربي على أساس تعامل معه، عن طريق الشعر، وعن طريق نصوص عربية.

[فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَهُ مَفْتَاحَ عِلْمِهِ] هذا بالنسبة للسان العربي {يُلْسَانُ عَرَبِيًّا شَيْءَيْنِ} (الشعراء: ١٩٥)، [فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَهُ مَفْتَاحَ عِلْمِهِ، وَدَلِيلَ مِنَ التَّمَسُّهِ عَلَى حِكْمَهِ، فَلَا يُفْتَحُ أَبْدًا إِلَّا بِمَفَاتِيحِهِ، وَلَا تُكَشَّفُ ظُلْمَهُ إِنْ عُرِضَتْ فِي فَهْمِهِ إِلَّا بِمَصَابِيحِهِ، فَعِنْهُ فَاسْتَمْعُوا، وَبِهِ وَفِيهِ فَاتَّقُوا، وَاعْلَمُوا أَنَّا لَنْ نُضِعَ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا قَلِيلًا وَإِنْ أَكْثَرُنَا،] عنده الرؤية هذه الإمام القاسم بأن أي شخص لا يستطيع أن يفسر القرآن بالكامل، ويقدم كل ما يحتويه القرآن في أي زمن كان، لا يستطيع أحد.

يستطيع فيما يتعلق بزمانه، وفي حركته، أما يجلس في بيته ويفسر قد يأتي بأشياء مما هي في الواقع تفسير لغوي، يأتي بأشياء هي مما قد تكون ظاهرة، أو شبه ظاهرة، أو قريبة، خلي المفسر يطلع لك أربعة مجلدات، خمسة مجلدات، ثلاثة مجلد، لكن ما يزال الكثير الكثير بالشكل الذي وإن بذل جهده ما هو متناول له؛ لأنَّه هكذا القرآن مربوط بالحياة، وبالحركة، والأحداث لها دخل كبير في الاستفادة منه، والجهاد في سبيل الله، نصر دين الله، الاستجابة لله هي تكون بهذا الشكل، لها دخل كبير، في ماذا؟ في الاستفادة منه، وفي تبيينه.

ولهذا نقول بالنسبة لحركة رسول الله (صلوات الله عليه وعلى الله) حركته هي من التبيين، حركته هي تطبيق. لا تتصور أن باستطاعة رسول الله (صلوات الله عليه وعلى الله) هو أن يجلس في مسجده ويبين القرآن كلمة كلمة، ويبين معانيه، بل هو نصه تنزل عليه مرتبًا، أو منجما - كما يقولون - على مدى ثلاثة وعشرين سنة، مرتبطة بالحركة، وبالحياة.

[وَاعْلَمُوا أَنَّا لَنْ نُضِعَ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا قَلِيلًا وَإِنْ أَكْثَرُنَا، وَأَنَا وَانْ بَلَغْنَا مِنْ تَفْسِيرِهِ كُلَّ مَبْلَغٍ فَلَنْ نَمْسِكَ عَنْهُ إِلَّا وَقَدْ قَصَّرْنَا، وَإِنْ لَكُلَّ تَفْسِيرٍ مِنْهُ تَفْسِيرًا، وَإِنْ قَلَّ تَفْسِيرُهُ كَثِيرًا،] والتفسير منه وإن قل تفسيراً كثيراً، [وَلَكُلِّ بَابٍ مِنْهُ أَبْوَابٌ، وَكُلِّ سَبْبٍ فَقَدْ تَحْصِلُهُ الْأَسْبَابُ،] يفتح، ما هناك حاجة وقفت هنا، كل شيء هو مرتبط بأسباب، كل شيء له هو متصل بأشياء، وهكذا.

[وَكُلِّ سَبْبٍ فَقَدْ تَحْصِلُهُ الْأَسْبَابُ، إِلَّا أَنَا سَنَقُولُ فِي ذَلِكَ بِمَا يُحِسِّرُنَا اللَّهُ فَهْمَهُ، وَمَا نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَهْبِنَا فِي كِتَابِهِ عِلْمَهُ.] يعني أن هذه رؤية، رؤية أهل البيت القدامى في موضوع التعامل مع القرآن، نصف الرؤية هذه، يقول لك: لا، كل شخص يستطيع أن يفهمه هو كله؛ لأنه مخاطب به، مكلف! كيف أن الله ممكِن يكلفك، يخاطبك بما أنت مكلف به ثم لا تفهمه! إلا إنك تستطيع أن تفهمه] قاموا كل واحد قال: بما نفهمه جا يربض عليه وعنه أنه سيفهمه! طلعنَا صفر! حقيقة، وفهمناه قلب، وامتلأت نفوسنا ضلال.

[وَنَبِدَا مِنْ تَفْسِيرِ كِتَابِ اللَّهِ بِمَا نَرْجُو أَنْ يَكُونَ اللَّهُ بِهِ بَدْأًا، مِنْ تَفْسِيرِ السُّورَةِ الَّتِي أَمْرَنَا بِهِ أَنْ يَسْأَلَهُ فِيهَا الْهُدَى، وَسَمَاهَا عَوَامُ هَذِهِ الْأُمَّةِ فَاتِّحةُ الْكِتَابِ وَالْفَرْقَانُ،] أي المعروفة عندهم بهذا الاسم، [وَقَالَ بَعْضُهُمْ: اسْمُهَا أُمُّ الْقُرْآنِ، وَذَلِكَ مَا يَدْلِلُ مِنْ يَسْتَدِلُّ، عَلَى أَنَّهَا أَوَّلُ مَا نَزَّلَ، لَا كَمَا يَقُولُ بَعْضُ جَهَلَةِ الْعَوَامِ بِغَيْرِ مَا دَلِيلٌ وَلَا بِرَهَانٌ، أَنَّ أَوَّلَ مَا نَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ: {اقْرَا يَا سَمِيعَ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ} [العلق: ٢٠].] فأول ما نزل هي الفاتحة، الحمد لله رب العالمين، [أَلَا تَرَى كَيْفَ يَقُولُ: اقْرَا مَا يُشَرِّيكَ، بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي نَزَّلَ عَلَيْكَ، فَأَخْبَرَ جَلَّ ثُنَاؤَهُ أَنَّهُ نَزَّلَ عَلَيْهِ قَبْلَهَا،] عندما يقول: اقْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ إِذَا مَا هُوَ بِاسْمِ رَبِّكَ؟ قد نزل شيء قبل من كتابه، وأن تقرأ شيئاً قد نزل، ما هو الاسم الذي أقرؤه؟ وما هو الذي أقرؤه؟

ثم إن أكثر ما تعني قراءة الرسول (صلوات الله عليه وعلى الله) للقرآن، أن أقرأ، أن أتلّو، أقرأ على الناس، أن تتلو على الناس، [فَأَخْبَرَ جَلَّ ثُنَاؤَهُ أَنَّهُ نَزَّلَ عَلَيْهِ قَبْلَهَا، الْأَسْمَاءُ الَّذِي أَمْرَهُ أَنْ يَقْرَأَ بِهِ فِيهَا وَلَهَا، وَأَنْ يَقْدِمَهُ فِي الْقِرَاءَةِ عَلَيْهَا،] ثم يصير بعد القراءة به إليها. عندما يقول: بِاسْمِ رَبِّكَ إِذَا أَقْلَمْ مَا فِي الْمَوْضِعِ أَنَّهُ نَزَّلَ شَيْئاً يَقْرَأُهُ، وَبِهِ قَرَأْتَهُ بِهِ، وَهُوَ يَرِيدُ هَذَا: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

ثم أنه عندما يقول: اقرأ، لازم أن يكون قد نزل شيئاً ليقرأه. فسورة اقرأ هي تدل على أنه قد سبق شيئاً نزل يقرؤه.

[ألا ترى أنه لو كان ما قد قرأ، هو ما أمر عليه السلام أن يقرأ، لكن إنما أمر بفعل تامٌ مفعول، وقول قد تقدم مقول. وإنما اسم ربه الذي أمر أن يقرأ به بسم الله الرحمن الرحيم،] عندما يقول اقرأ، فهو قد أمر أن يفعل فعل تام، يعني قد وقع، أليس هكذا؟، يبدو كأنه يريد هكذا بالعبارة.

[ألا ترى أنه لو كان ما قد قرأ هو ما أمر عليه السلام أن يقرأ، أو أن يكون في قوله: اقرأ، هو ماذا؟ اقرأ؟ أن يكون في أمره له بأن يقول: اقرأ باسم ربك، هو قوله: اقرأ باسم ربك الذي خلق، لكن أمراً بأن يقرأ الشيء نفسه، أن يقرأ ماذا؟ يقرأ {اقرأ} !!].

[إنما اسم ربه الذي أمر أن يقرأ به بسم الله الرحمن الرحيم، الذي قدم به في صدر كل سورة عند أول كل تعلیم.] هذه الآية: بسم الله الرحمن الرحيم، هي آية هامة فعلاً.
والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمد النبي وعلى آله، تم المدح الصغير، بِمَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الْبَصِيرَ.

[الله أكبر / الموت لا مريكا / الموت لإسرائيل / اللعنة على اليهود / النصر للإسلام]

تم هذا الإخراج الجديد
 بإشراف
 يحيى قاسم أبو عواضة
 بتاريخ ١٠ / رمضان ١٤٣١ هـ
 الموافق ٢٠ / ٨ / ٢٠١٠ م